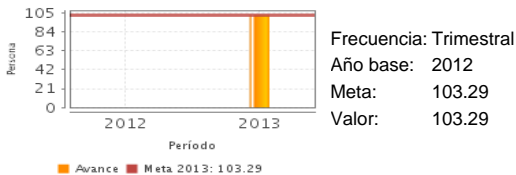


Descripción del Programa:

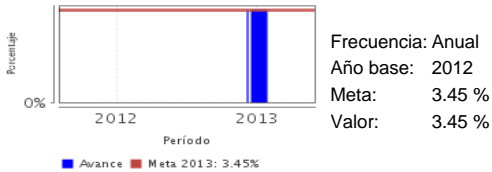
El principal objetivo del programa es la preservación de los bienes artísticos muebles e inmuebles históricos de propiedad federal mediante la concurrencia de recursos de los tres niveles de gobierno, con las comunidades y los grupos organizados legalmente constituidos. El FOREMOBA aporta recursos financieros complementarios para atender las diferentes necesidades de mantenimiento y/o restauración de los sitios y monumentos del patrimonio cultural de la Nación, siempre y cuando exista una concurrencia de fondos de las entidades federativas, de los municipios, de las comunidades locales y/o de los grupos organizados legalmente constituidos para este fin, como son las asociaciones civiles.

Resultados

Porcentaje de variación en el número de entidades estatales, municipales y organizaciones de la sociedad civil que participaron en el año N con respecto al año N-1



Porcentaje de variación en el número de bienes muebles e inmuebles históricos y artísticos de propiedad federal que fueron intervenidos durante el año con respecto al año anterior



¿Cuáles son los resultados del programa y cómo los mide?

Uno de los más importantes resultados del programa consiste en el incremento de instituciones interesadas en la protección, restauración y conservación de obras de bienes inmuebles y artísticos, al igual que la participación de las instituciones y la sociedad con recursos. Lo anterior ha permitido beneficiar a un mayor número de obras, contribuyendo a la conservación del patrimonio cultural y respetando y manteniendo las costumbres y atracciones turísticas de las localidades.

Los indicadores de la Matriz muestran que se cumplieron satisfactoriamente las metas de: porcentaje de demanda satisfecha, proyectos ejecutados y seguimiento a los proyectos apoyados, para el ejercicio fiscal 2013.

Definición de Población Objetivo:

La población objetivo del programa la constituyen las instituciones en las entidades federativas, en los municipios, en las comunidades y grupos organizados legalmente constituidos interesados por mantener, rehabilitar, restaurar y/o conservar monumentos históricos o bienes artísticos, muebles e inmuebles de propiedad federal y que presentan proyectos para recibir el subsidio del programa.

Cobertura

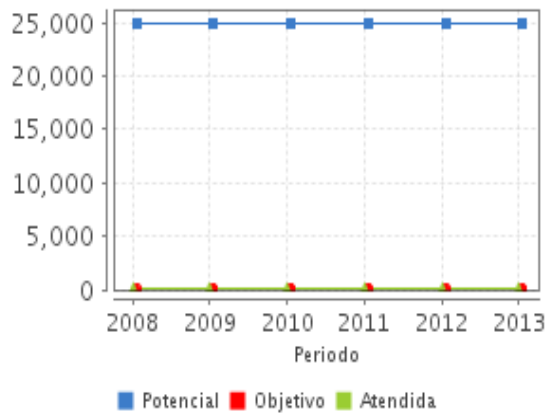
Cobertura

Entidades atendidas	21
Municipios atendidos	-
Localidades atendidas	-
Hombres atendidos	0
Mujeres atendidas	0

Cuantificación de

Unidad de Medida PA	Valor 2013
bienes muebles e inmuebles	
Población Potencial	25,000
Población Objetivo	190
Población Atendida	80
Población Atendida/ Población Objetivo	42.11 %

Evolución de la Cobertura

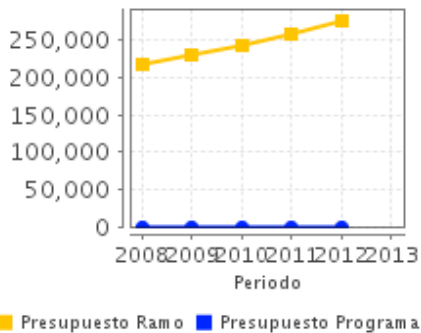


Análisis de la Cobertura

El programa tiene cobertura nacional, pero la mecánica de operación es a través de convocatoria, es decir, se brinda el apoyo a petición del grupo interesado, cubriendo los requisitos establecidos en las Reglas de Operación del programa.

Análisis del Sector

Evolución del Presupuesto Programa vs. Ramo



Datos Presupuestarios *

Año	Presupuesto del Programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	% = (1)/(2)
2008	17.451	218,361.93	0.01 %
2009	31.241	230,072.23	0.01 %
2010	29.757	242,982.40	0.01 %
2011	27.433	258,804.43	0.01 %
2012	19.23	276,071.41	0.01 %
2013	ND	ND	ND

Año de inicio del Programa: 2010

Análisis del Sector

El programa se encuentra alineado al Objetivo 5 del Programa Sectorial de Educación, que es promover y difundir el arte y la cultura con recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral. En especial a la línea de acción 5.2.1 que señala: Desarrollar acciones de recuperación, rehabilitación, mantenimiento y equipamiento de la infraestructura cultural en apoyo al proceso educativo, y su contribución consiste en la promoción de la concurrencia de recursos para la preservación de los bienes culturales patrimonio de la nación.

* Valores a precios constantes promedio de 2012, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC)
MDP: Millones de Pesos