

NOTA/ HÉCTOR ANAYA

# Periodismo y literatura no deben separarse

MÉXICO, D.F. (NTX)

El periodista y escritor Héctor Anaya afirmó que de los 100 millones de habitantes de esta ciudad, 25 utilizan la letra para realizar un ejercicio cotidiano como lo corrobora su quehacer en la publicación "Hacerte de palabras".

Con una elocuencia rebotante, Anaya dio a conocer su libro documental periodístico en el Salón de Consejo Académico de la Universidad Autónoma de México (UAM), plantel Xochimilco.

Anaya sostuvo que la literatura y el periodismo no deberían separarse, fuera de la necesidad de documentar el trabajo periodístico, las dos se pueden complementar en pulcritud y originalidad como lo han hecho Carlos Monsiváis y Carlos Fuentes, entre muchos más.

Destacó que el libro surgió de la invitación del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), para publicar algunos de los textos de orden periodístico que ha presentado en prensa, radio y televisión.

Para documentar el libro, Anaya hizo una selección exhaustiva del mar ante más de 40 años de actividad periodística iniciada a la edad de 17 años en el suplemento cultural del Excelsior.

Comentó que la recopilación es tan sólo una muestra representativa de su trabajo, pues debido a su vas-

ta participación en diversos medios de comunicación cuenta con un amplia gama de contenidos que se vio obligado a dejar fuera.

La publicación cuenta con entrevistas, crónicas, de los últimos 20 años de su quehacer, en los cuales capturó a personalidades como Juan José Arreola,

Jaime Sabines, Ricardo Garibay, Mario Vargas Llosa, Elias Landino y Juan Soriano.

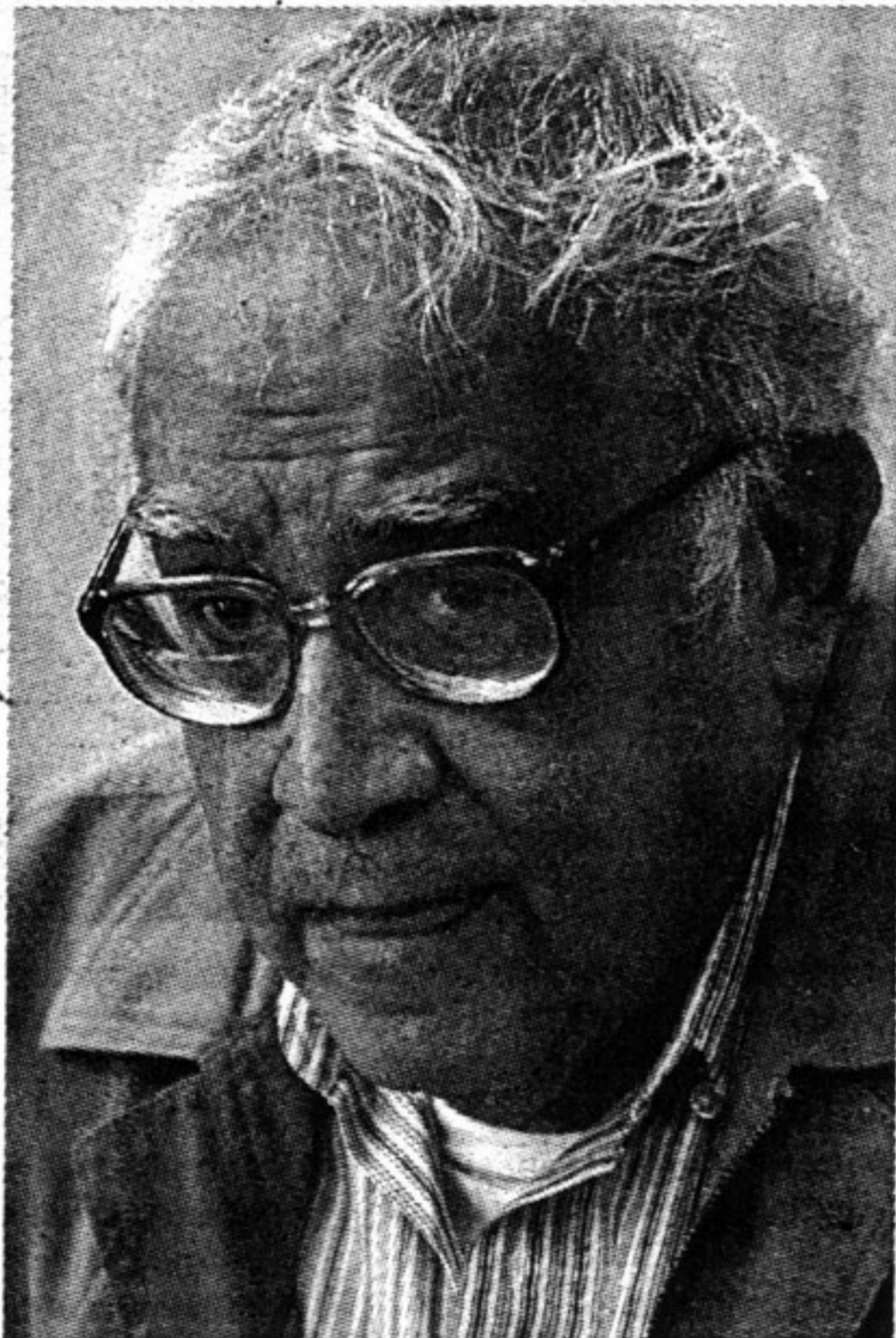
Ensayos como "La Ducha", "La bebida en la literatura", de literatos que beben, pero en especial de algunos que se han manifestado en revelación por su gusto a la bebida.

El libro está dividido en dos partes: la primera, denominada Abrapalabra y la segunda, se enfoca a las entrevistas, acercamientos y homenajes donde el autor se refiere a escritores que admiró.

Textos de varia invención como el dedicado a Taxco donde aparece Dante guiado por Virgilio en esa ciudad, con la justificación de Anaya, que el primero es el turista de lugares lejanos y el segundo es un guía.

Actualmente, Anaya es asesor del director general de publicaciones del Conaculta, imparte talleres de escritura en

primarias, profesor de la escuela de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem), además escribe para las revistas "Siempre" y "Tierra adentro", entre otras.



Banco de Imágenes / EL IMPARCIAL

UNO DE LOS MAYORES EJEMPLOS de cómo la comunicación y las letras se unen es Carlos Monsiváis.