

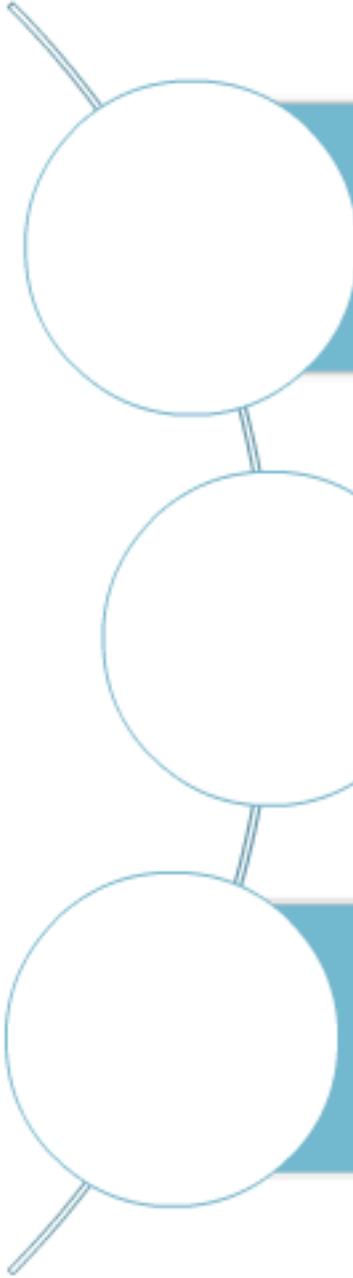
# **CULTURA**

**PROYECTO CULTURAL  
DEL SIGLO XXI MEXICANO**

**2006-2012**



# Proyecto Cultural del Siglo XXI Mexicano



México: plataforma del español

Vinculación con la sociedad

Decisión de futuro

# Apuestas principales

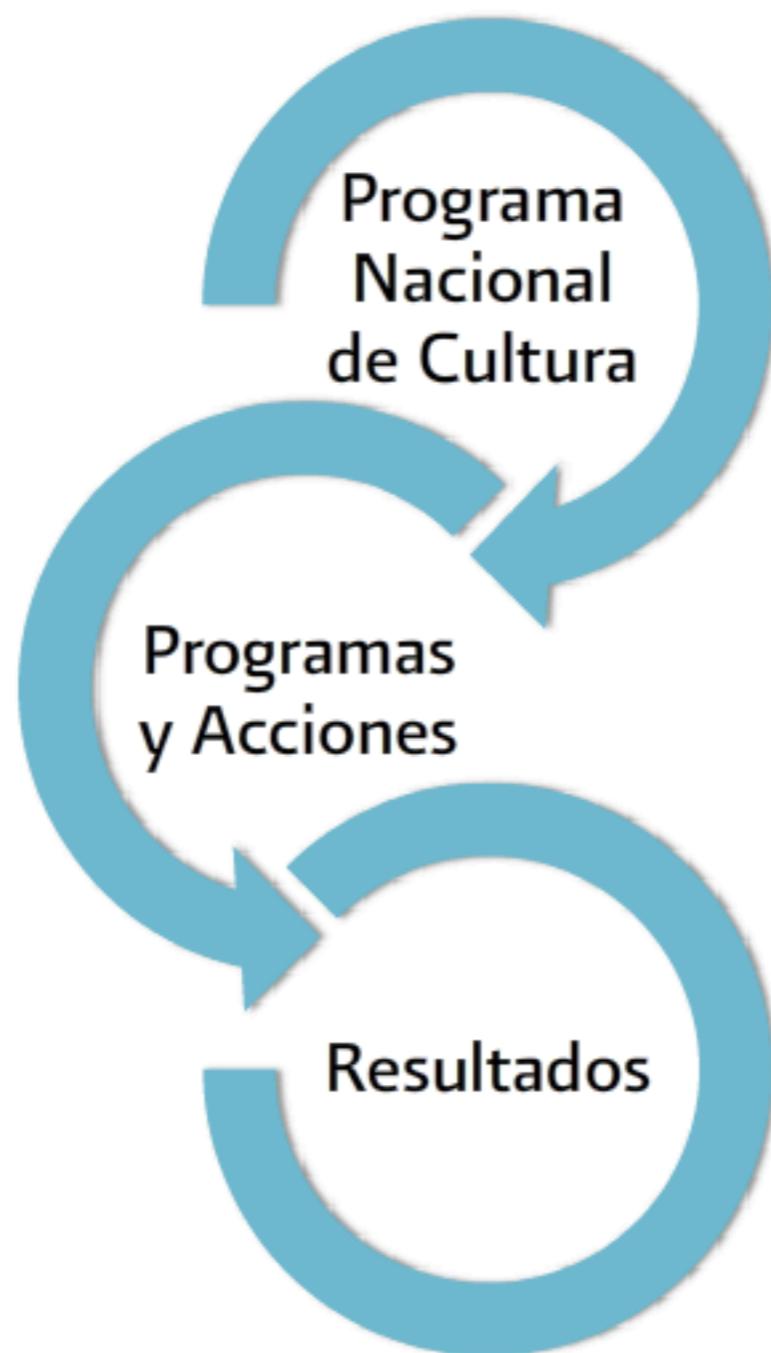


Cine

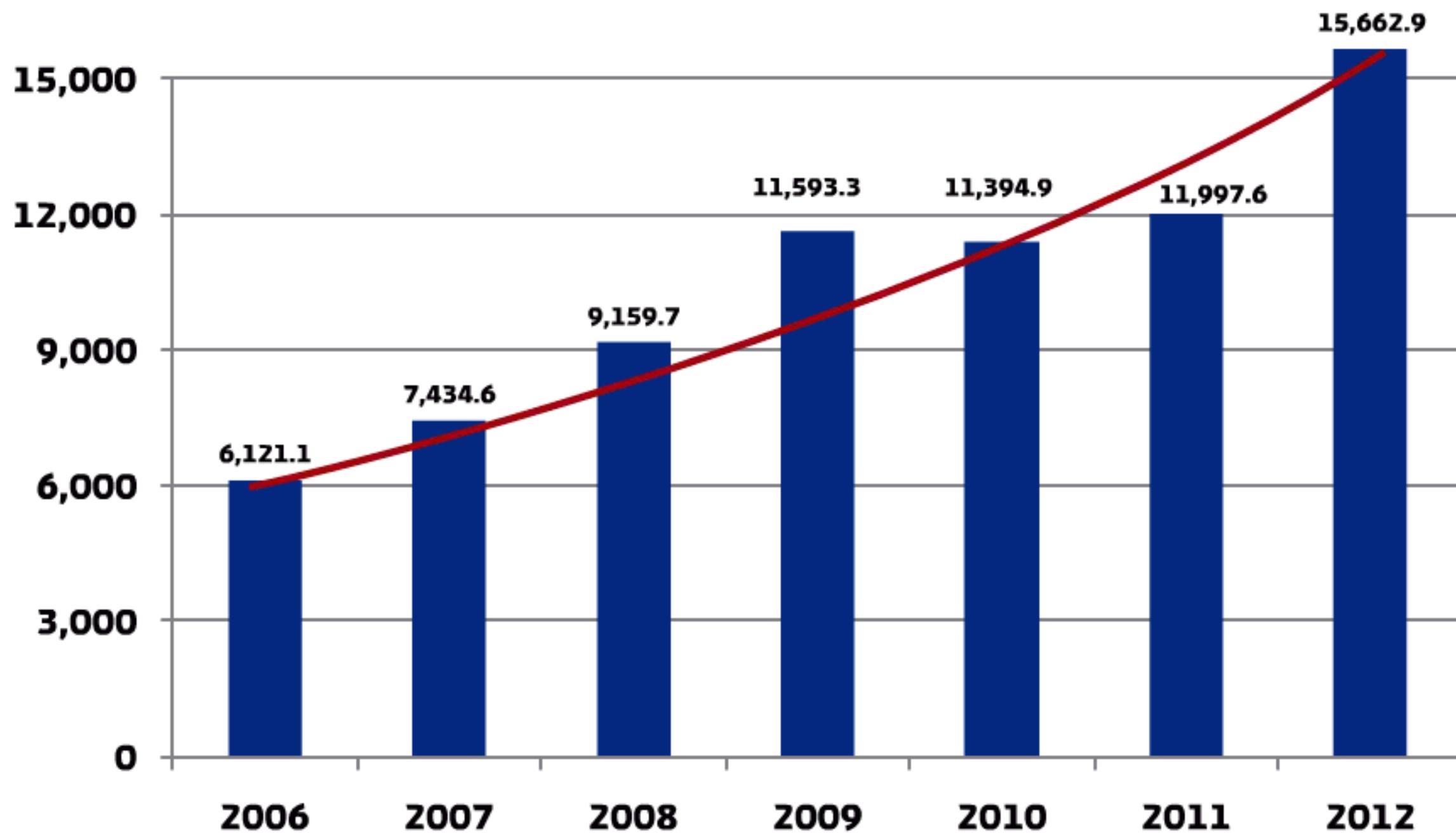
Libros

Música

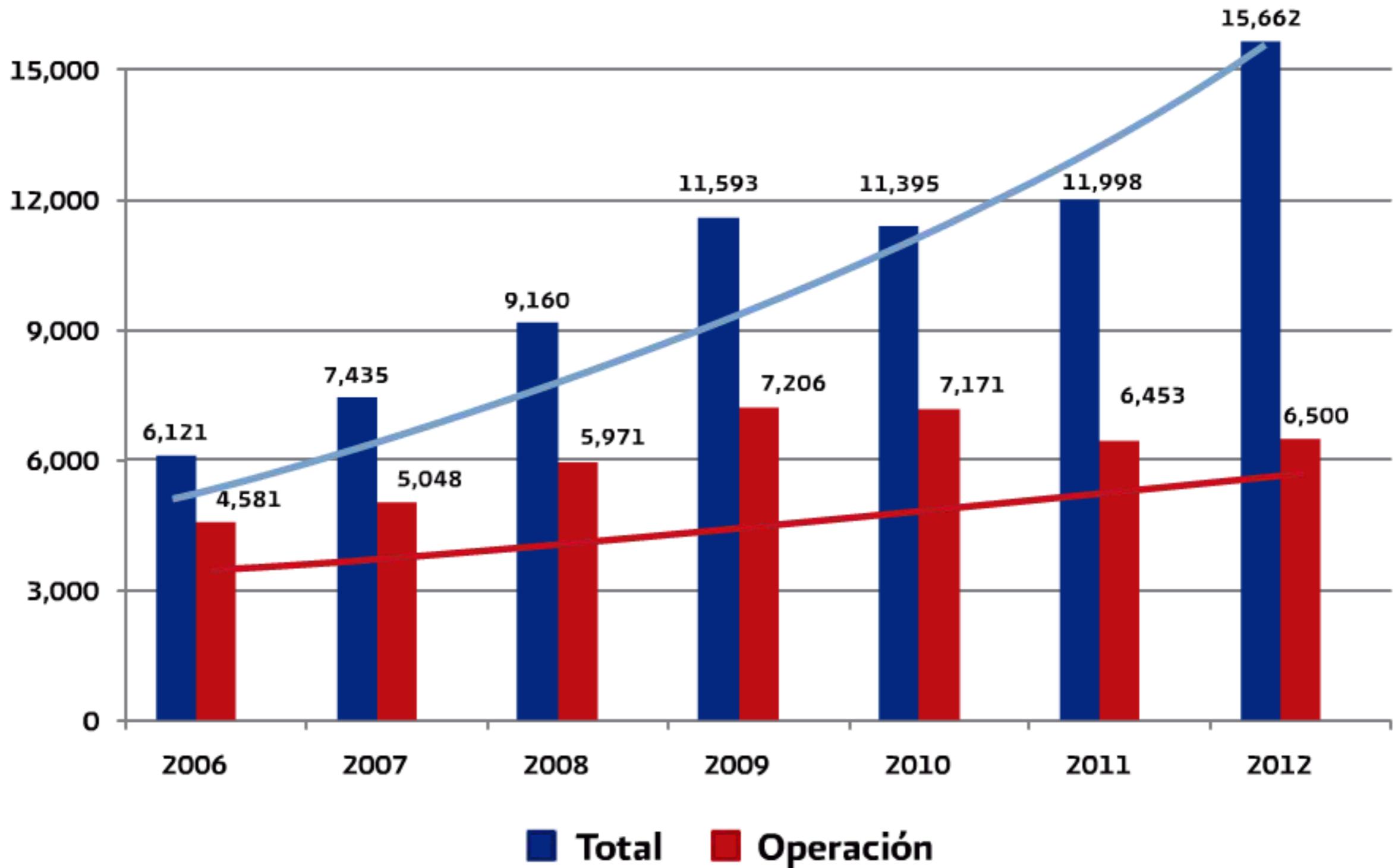
# Cultura 2006-2012



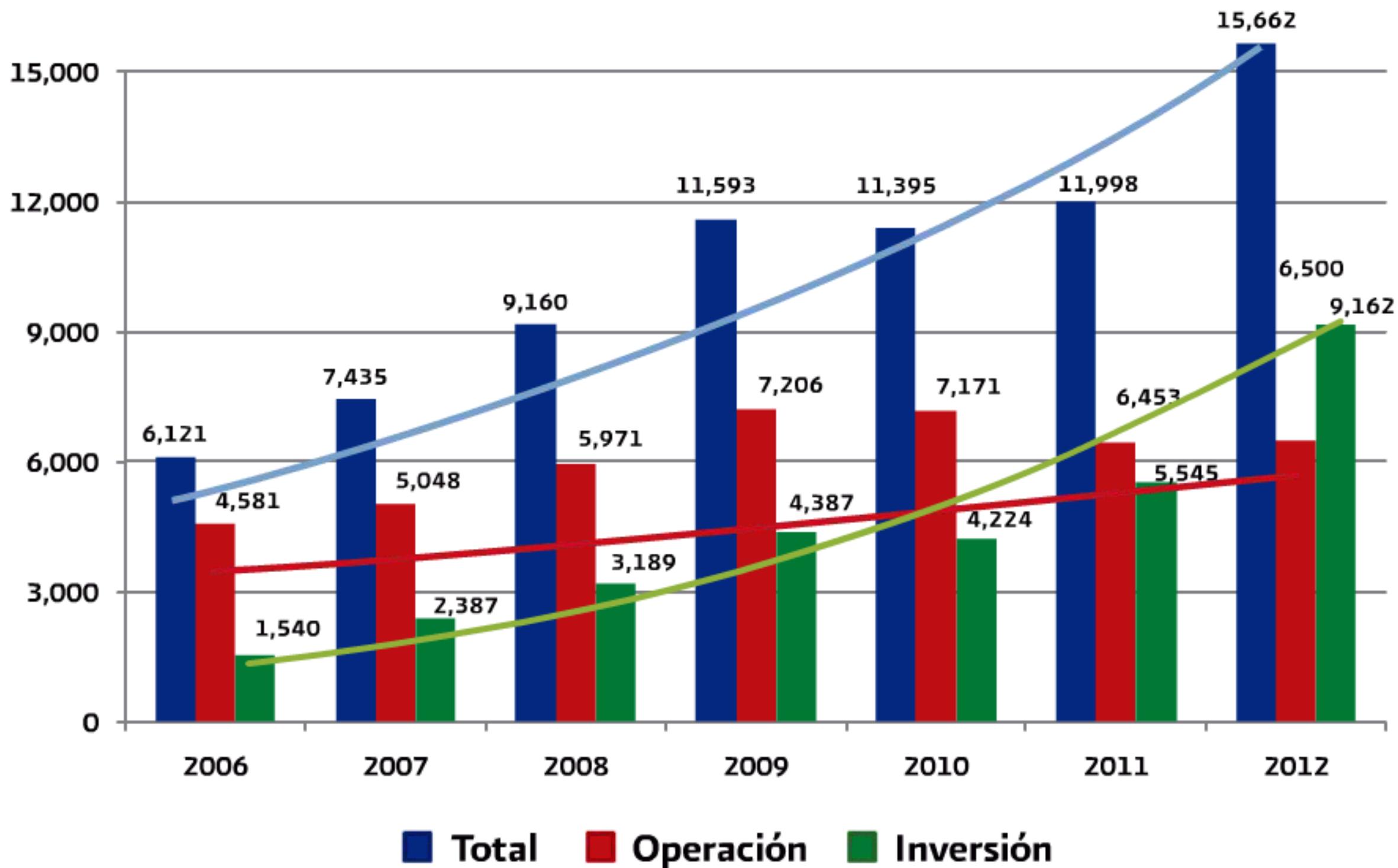
# Presupuesto



# Relación P-O



# Relación P-O-I



# Gasto de operación por cada peso



## Inversión por cada peso

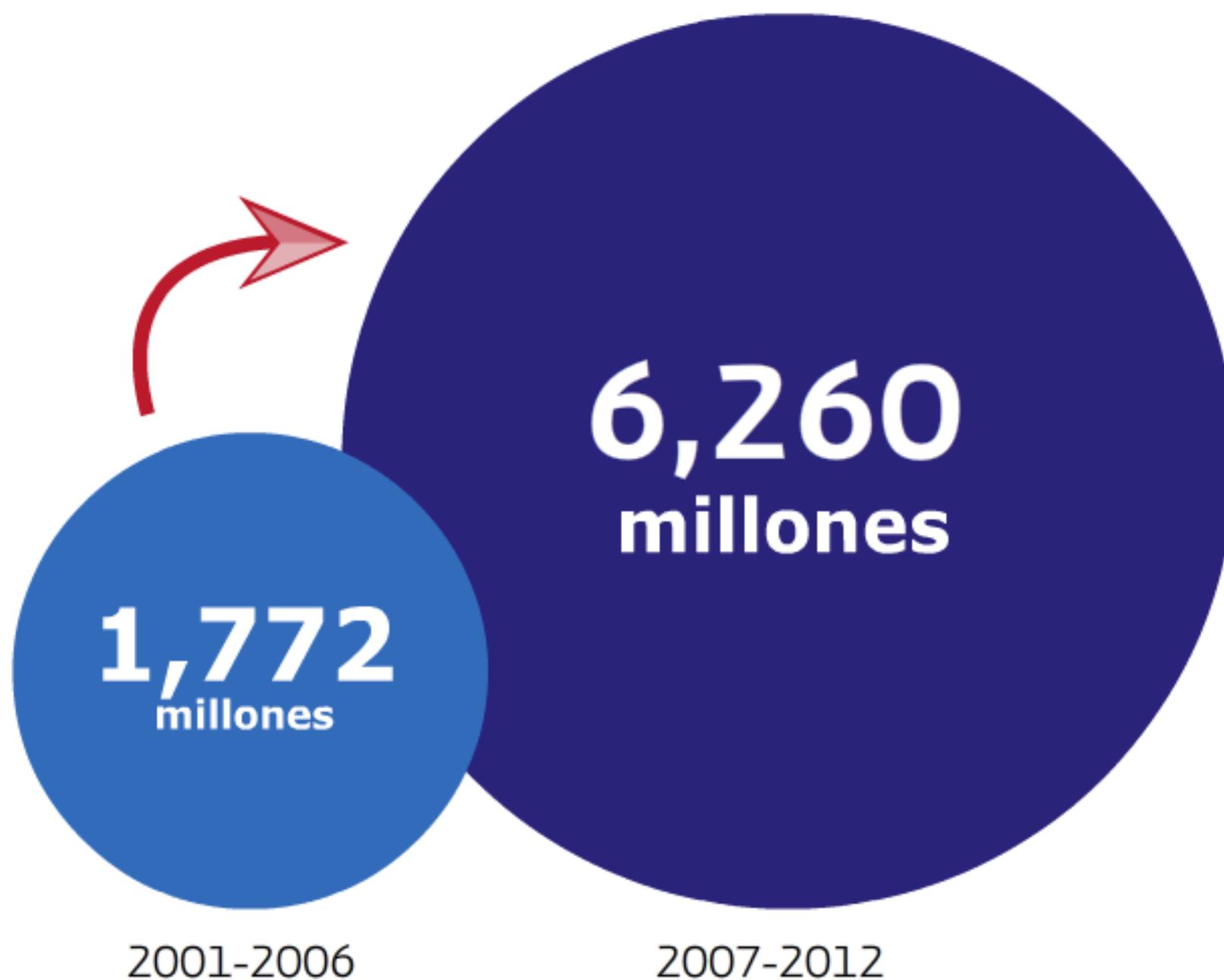
2006

.25

2012

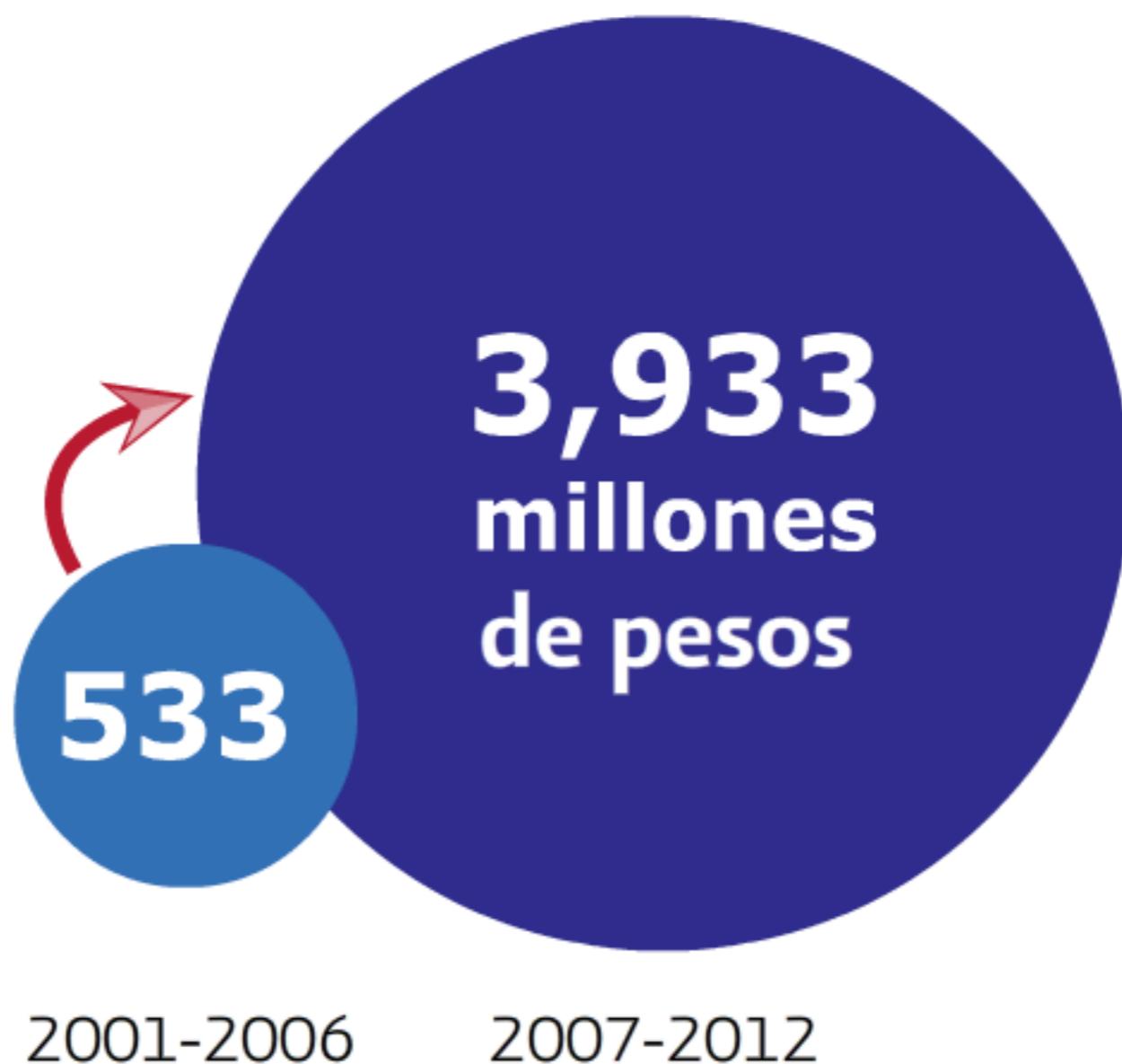
.59

# Presupuesto del sector cinematográfico

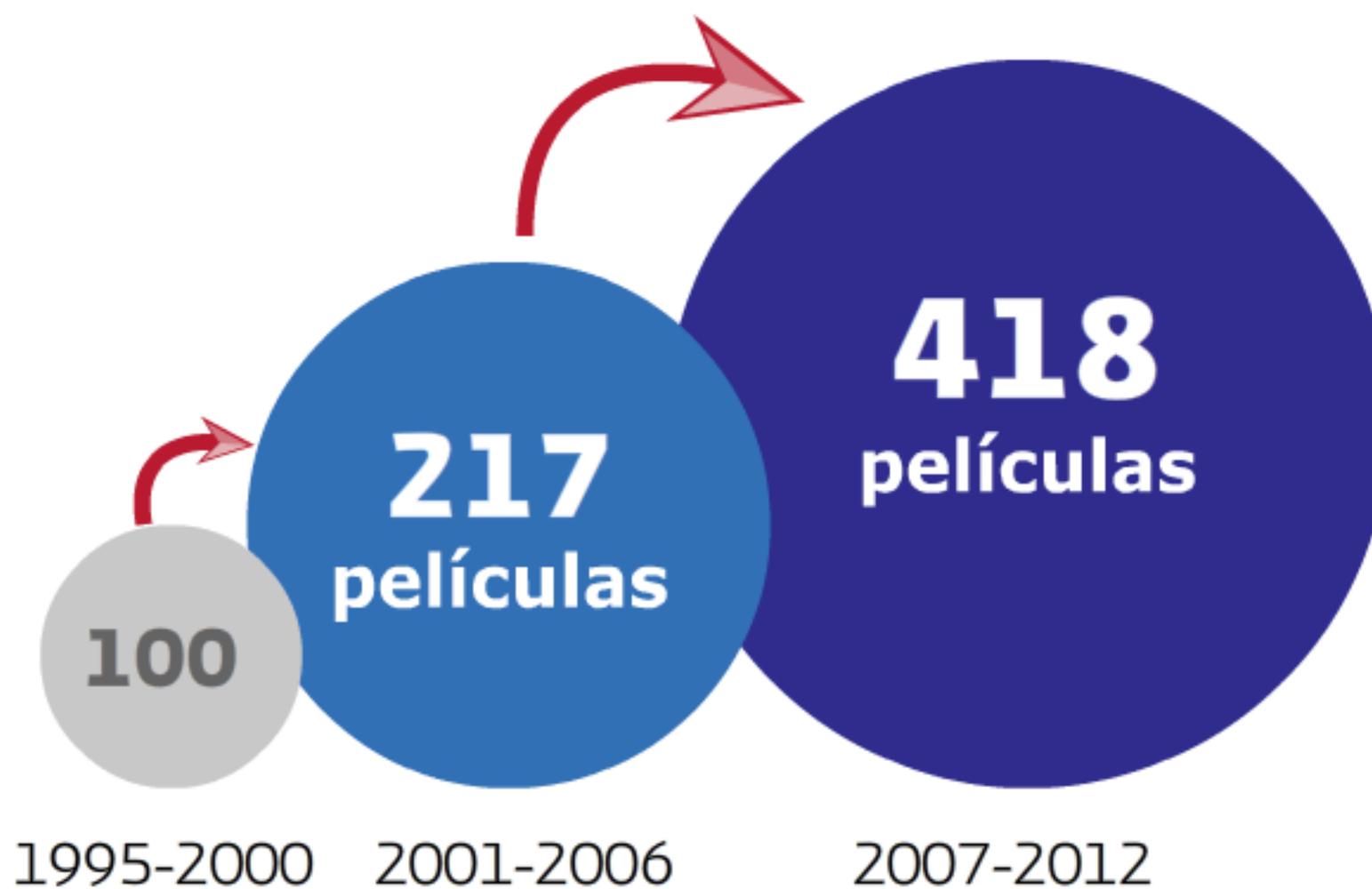


# Presupuesto para producción de películas

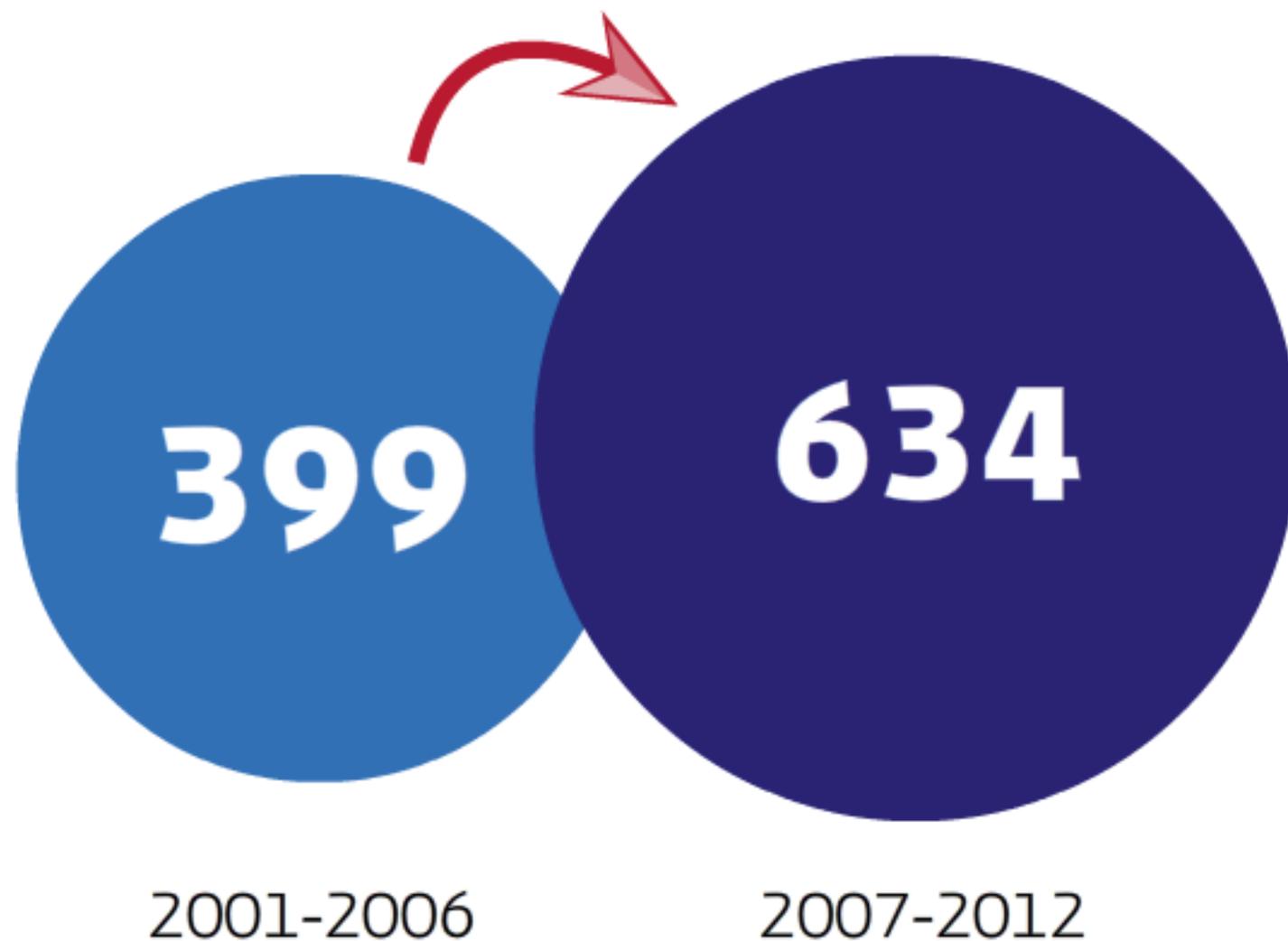
(FIDECINE, FOPROCINE y EFICINE)



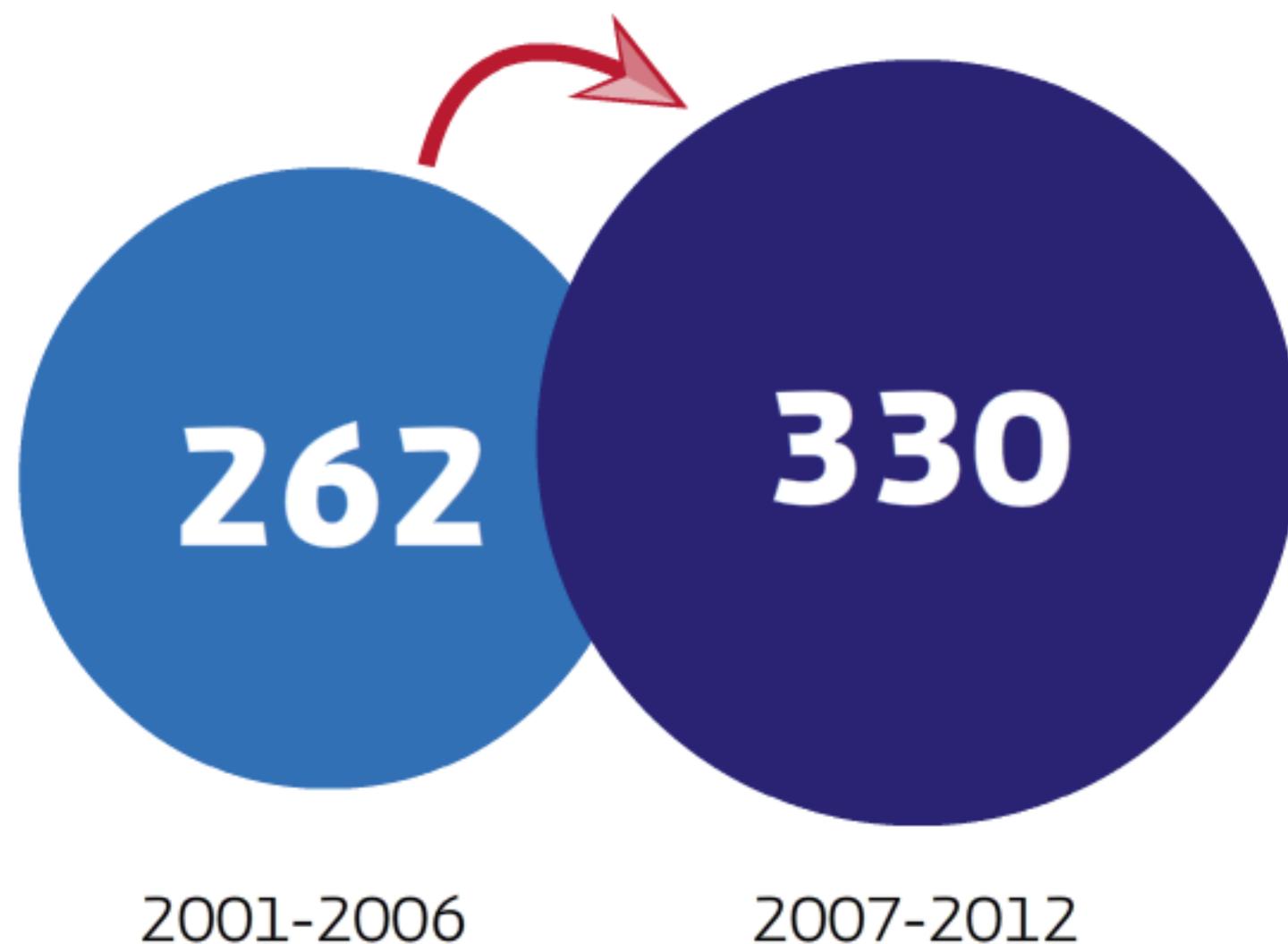
# Películas mexicanas



# Premios en festivales nacionales a películas mexicanas apoyadas por el Estado

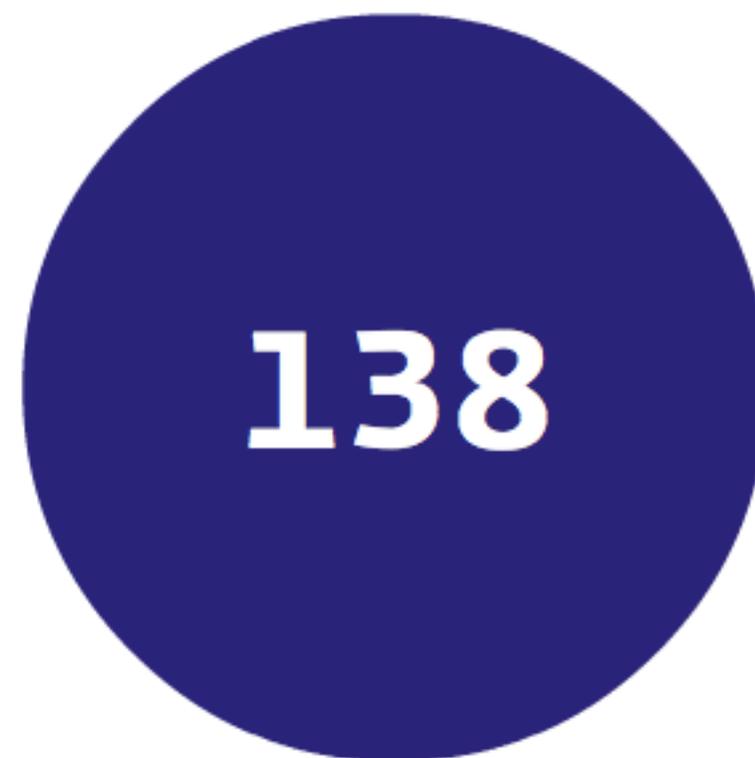


# Premios internacionales a películas mexicanas apoyadas por el Estado



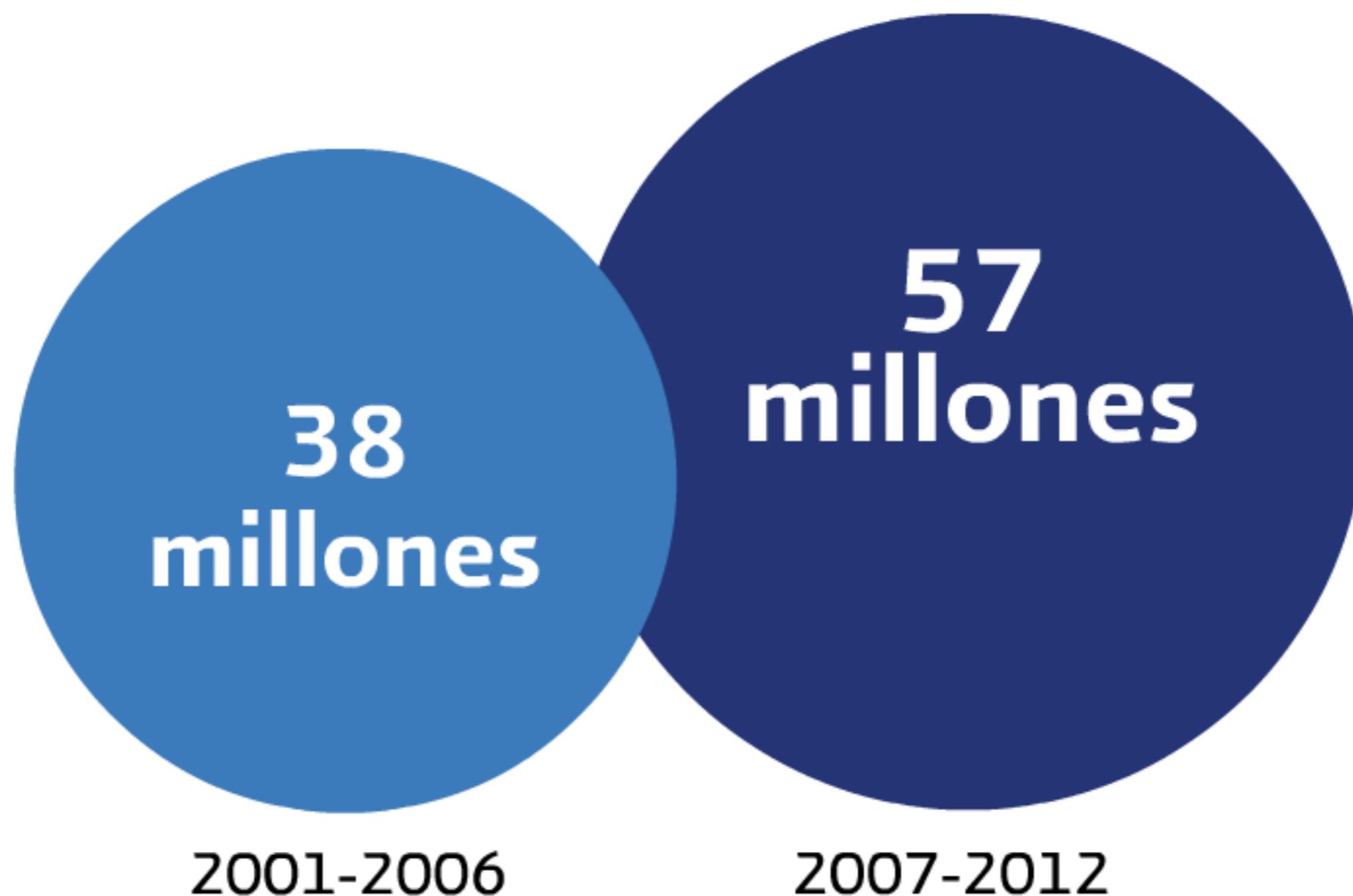
# Cine mexicano como invitado especial en el extranjero

11 ●  
2000-2006



2007-2012

# Asistentes a cine mexicano



# Descentralización de la Cineteca Nacional

2001 - 2006



2007 - 2012

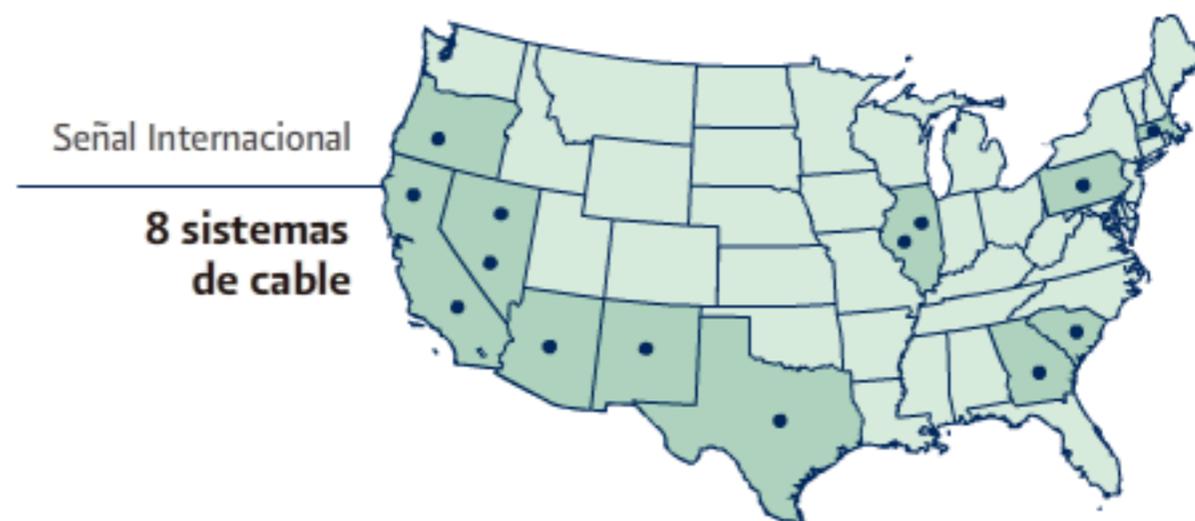


# Canal 22: Mapa de cobertura a junio 2012

1995-2000



2000 -2012

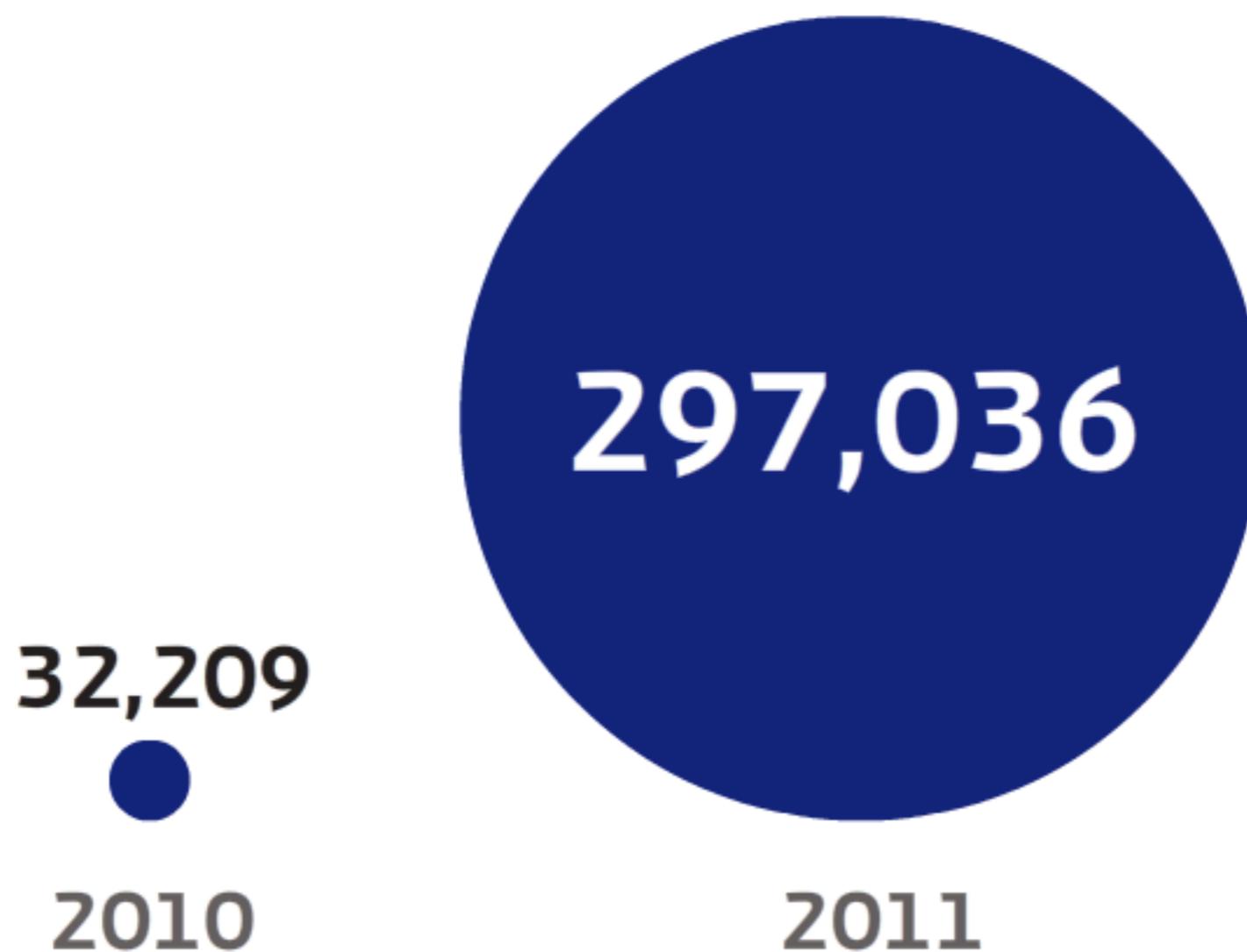


Señal Metropolitana

Señal Internacional  
Cobertura en Estados Unidos, de costa a costa

Señal Nacional  
Cobertura en Jalisco, Guanajuato, Michoacán,  
Nuevo León, Oaxaca, Sonora, Tamaulipas,  
Veracruz, Yucatán, Estado de México y Querétaro

# Número de volúmenes del Fondo México y las Bibliotecas Mexicanas del Siglo XX



# Libros y revistas en Bibliotecas Públicas

Presupuesto

Ejemplares adquiridos

**610,869,153**

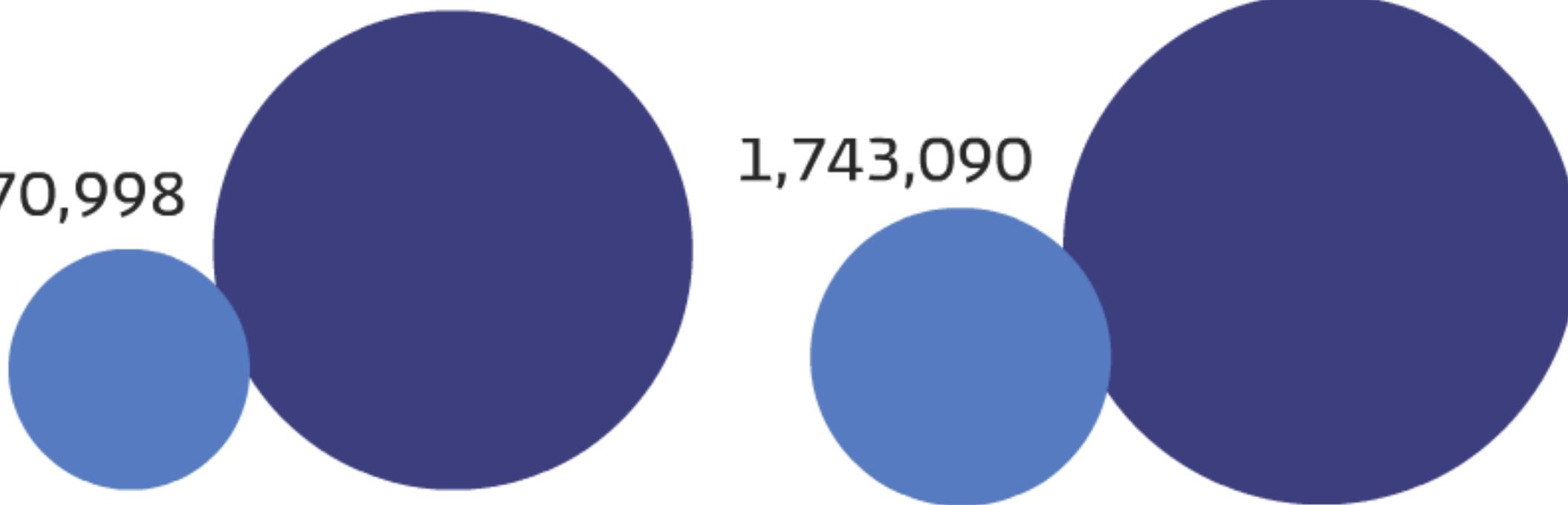
**5,201,933**

153,470,998

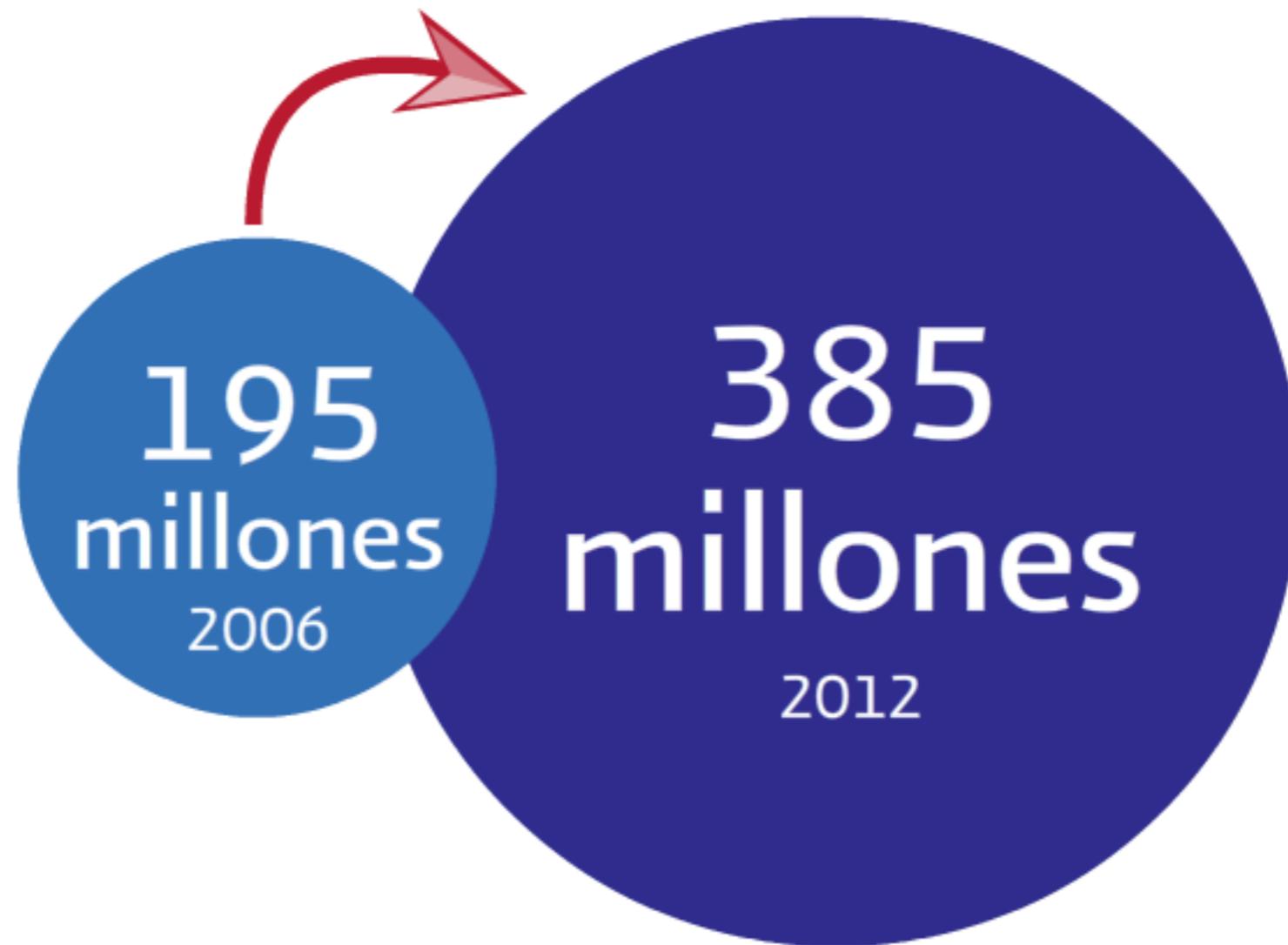
1,743,090

2001-2006    2007-2012

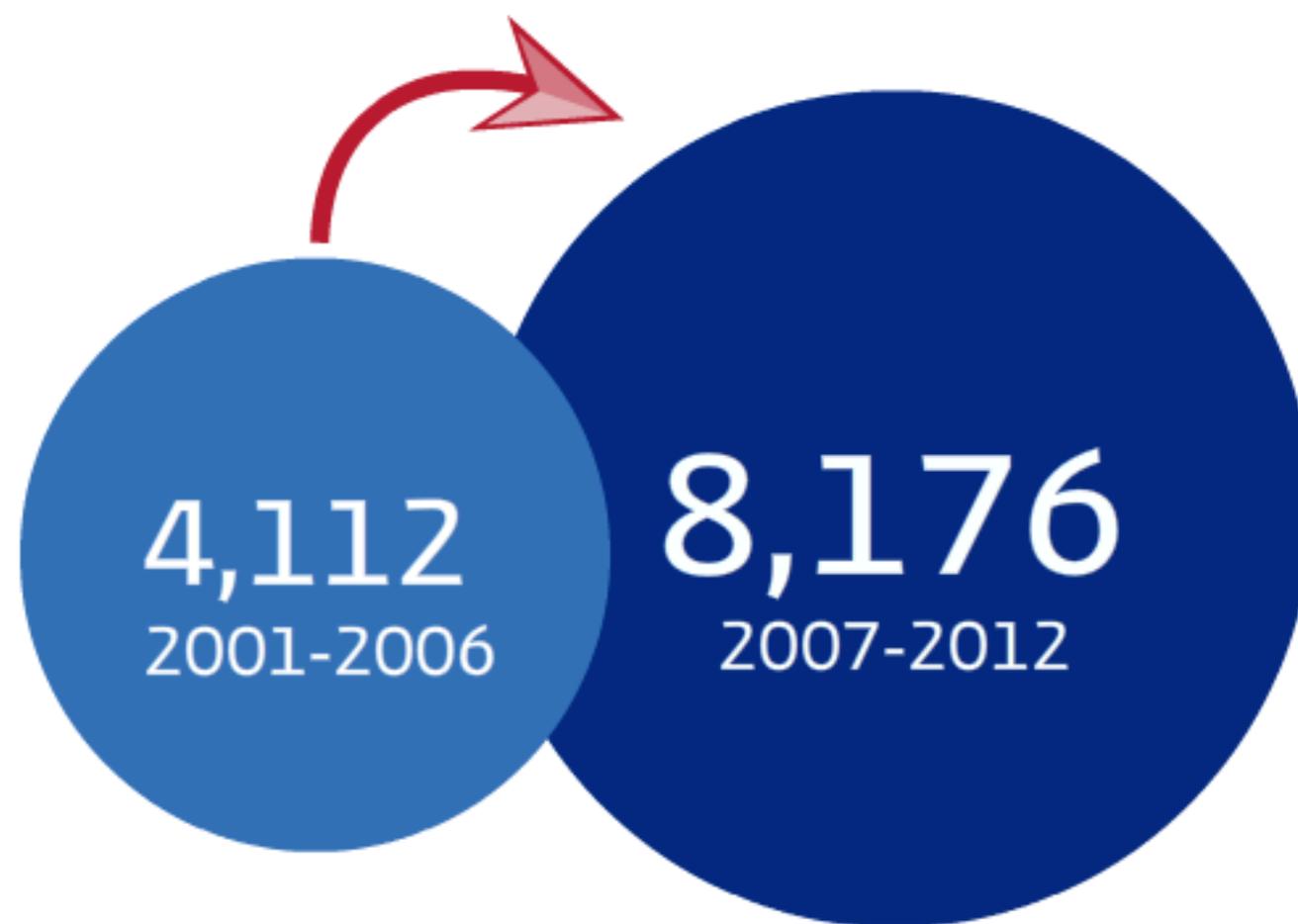
2001-2006    2007-2012



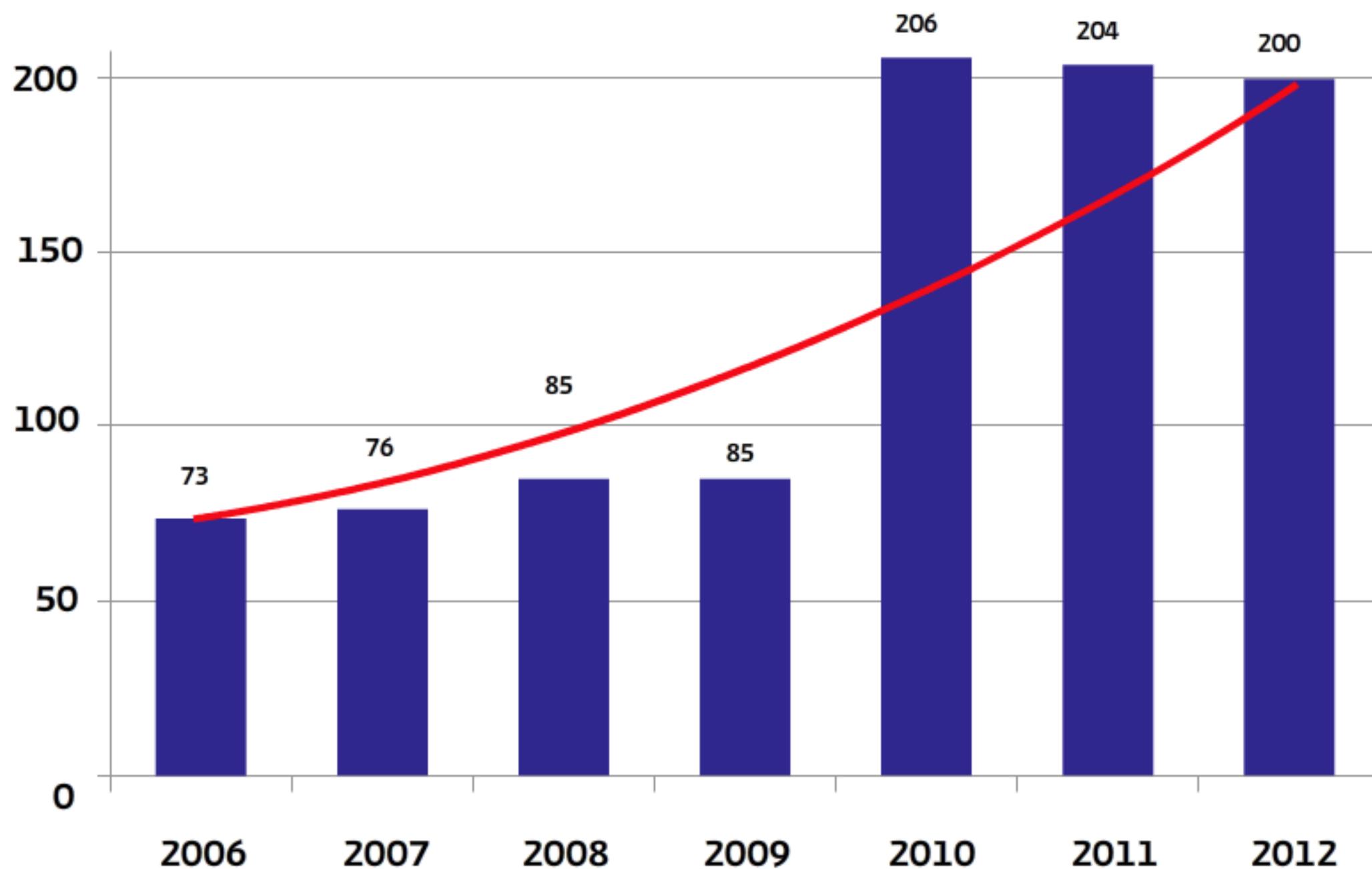
# Presupuesto anual del FONCA



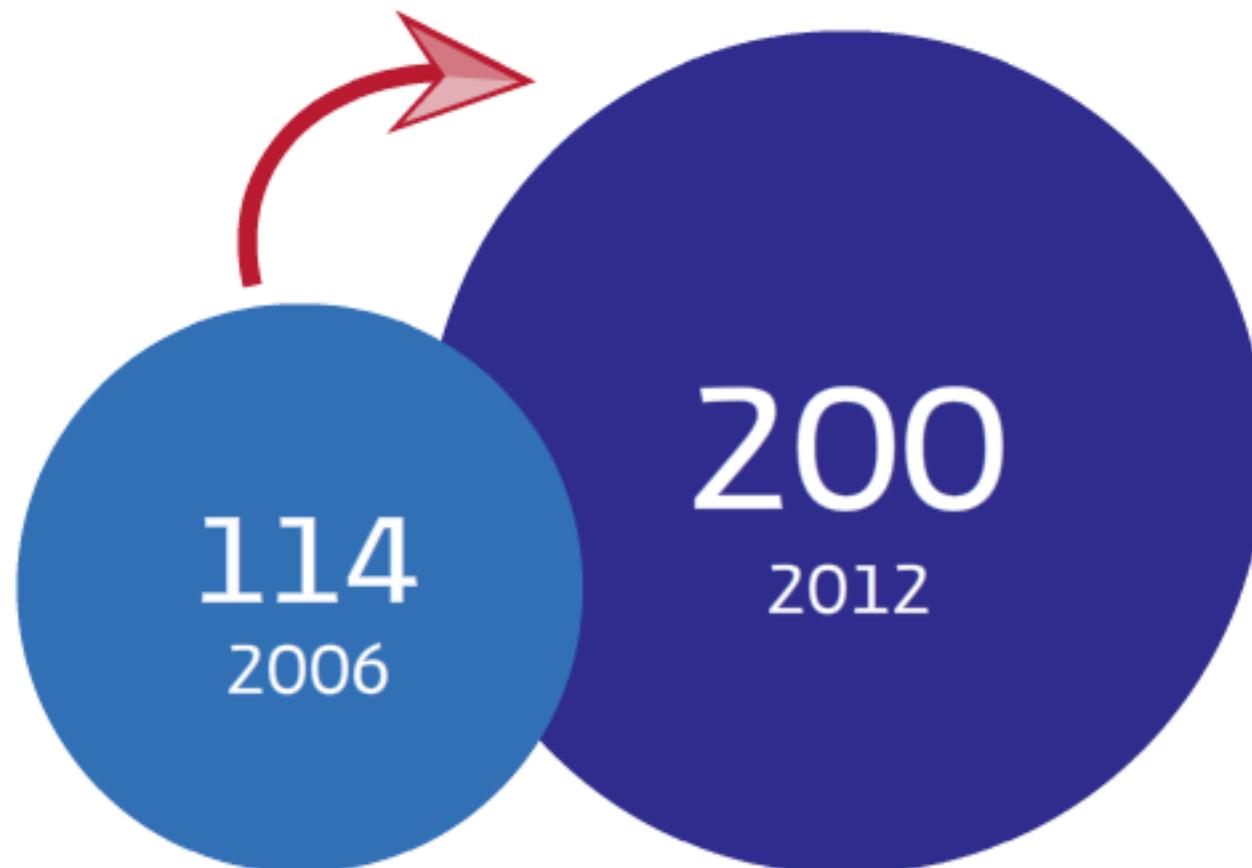
# Comparativo del número de estímulos otorgados a creadores



# Estímulos otorgados por el Sistema Nacional de Creadores de Arte 2006-2012



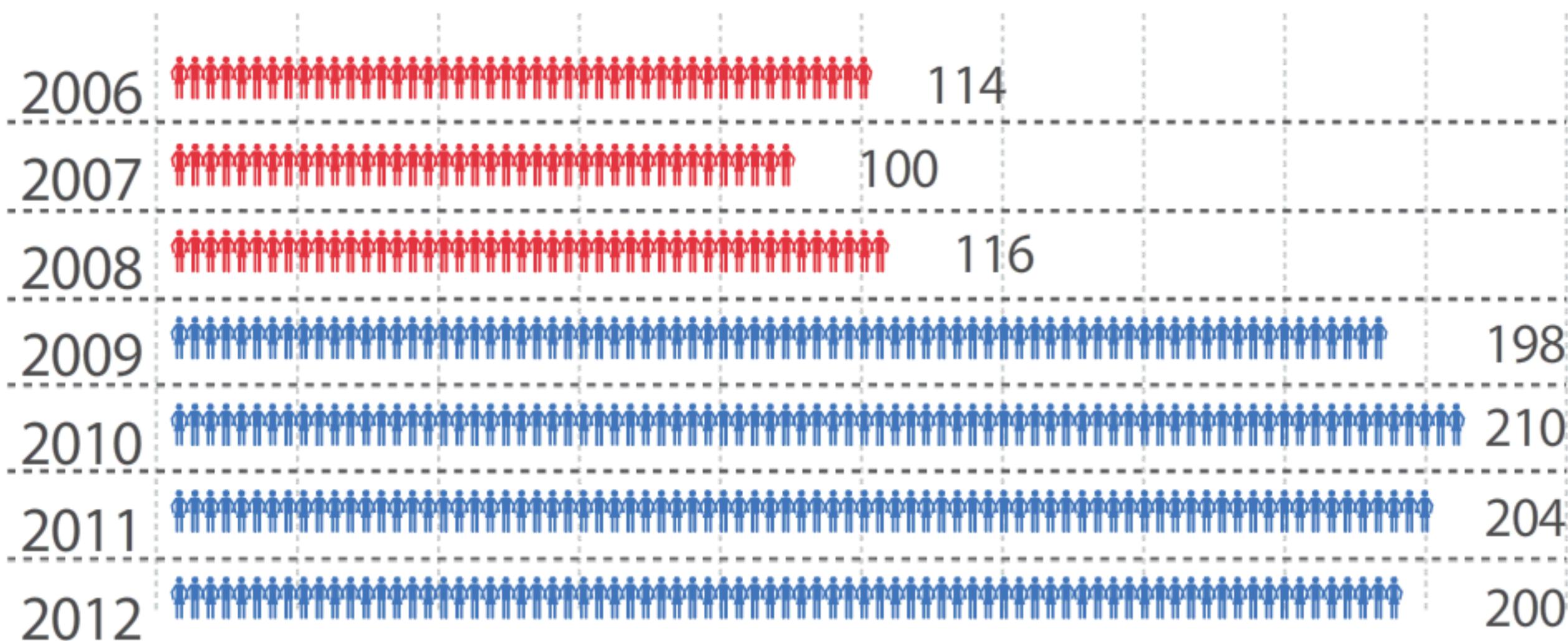
# Número de becas para jóvenes creadores



# Número de becas otorgadas



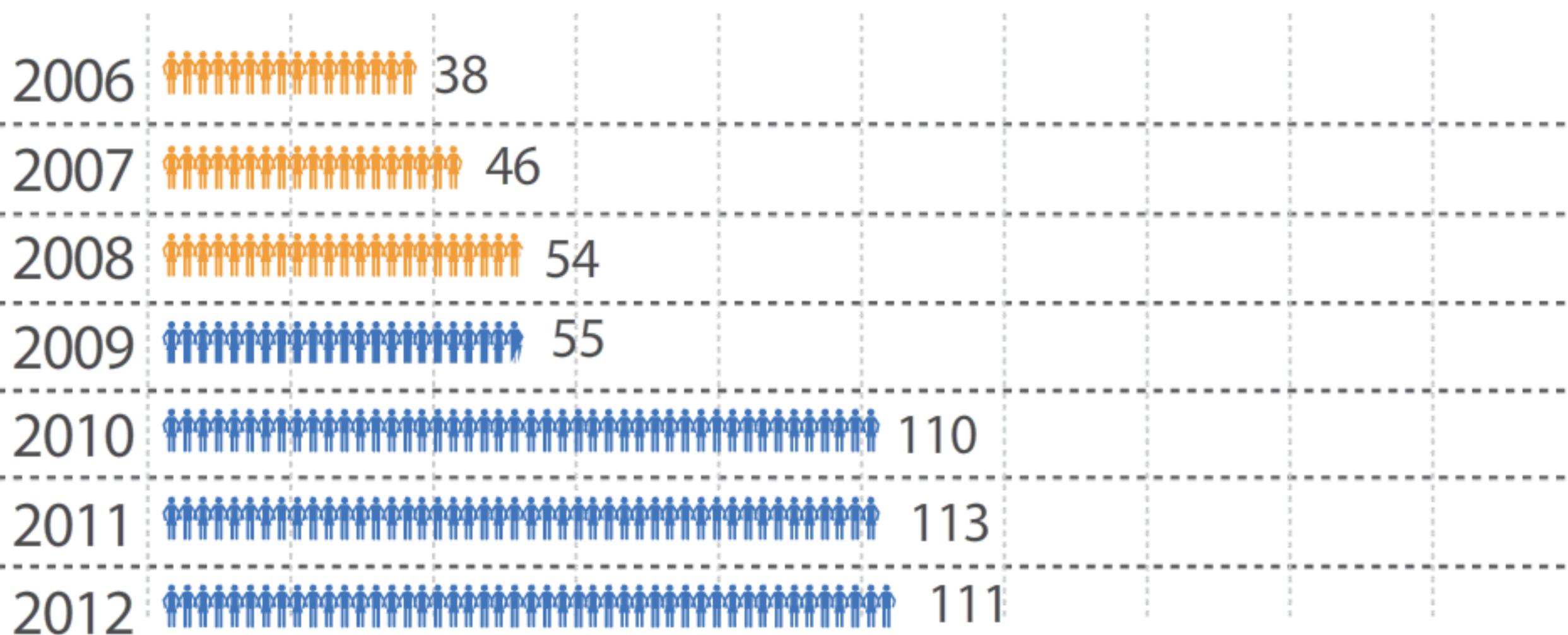
Jóvenes creadores  
18-35



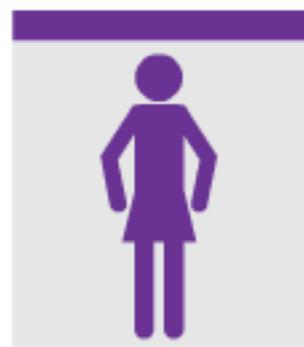
# Número de becas otorgadas



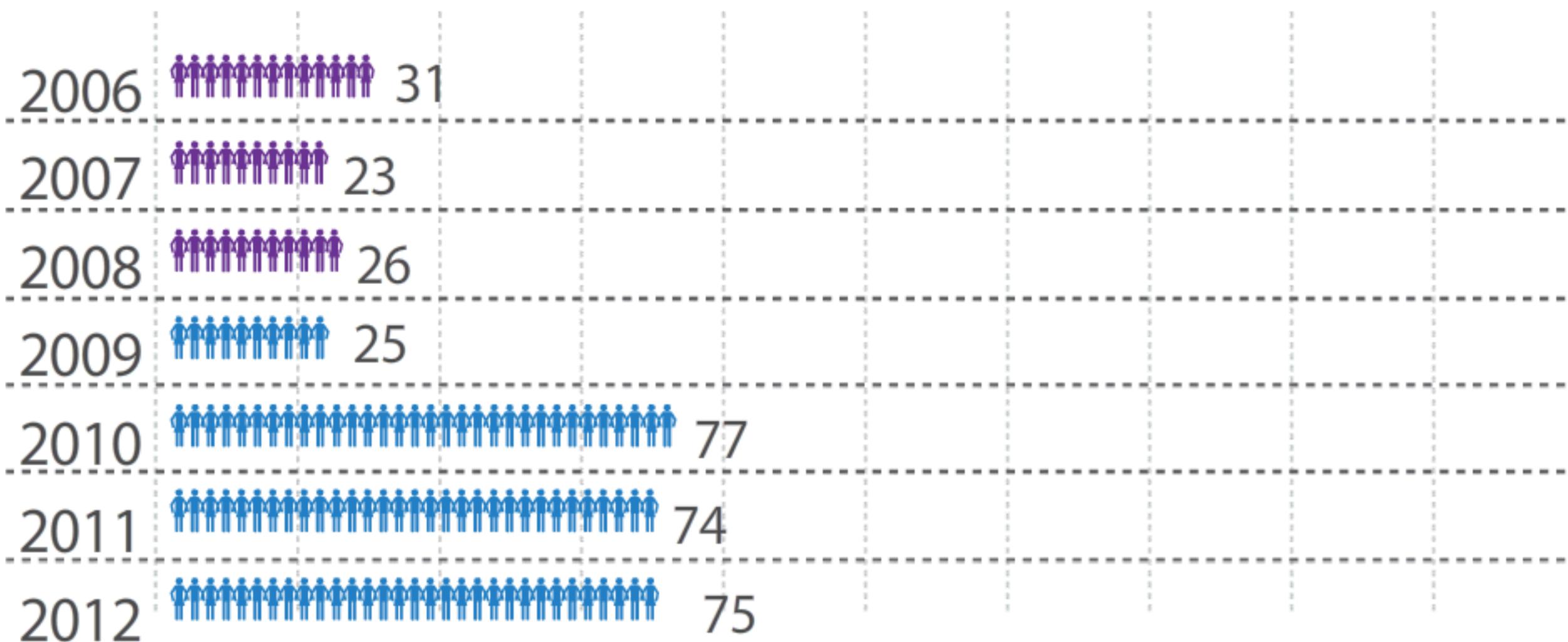
Categoría I  
35 a 50



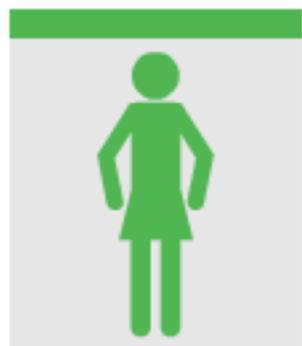
# Número de becas otorgadas



Categoría II  
51 a 65



# Número de becas otorgadas



Categoría III  
66 en adelante

2006  7

2007  4

2008  5

2009  5

2010  19

2011  17

2012  14

# Número de becas otorgadas en el Programa de Jóvenes Creadores y el Sistema Nacional de Creadores de Arte



Jóvenes creadores  
18-35



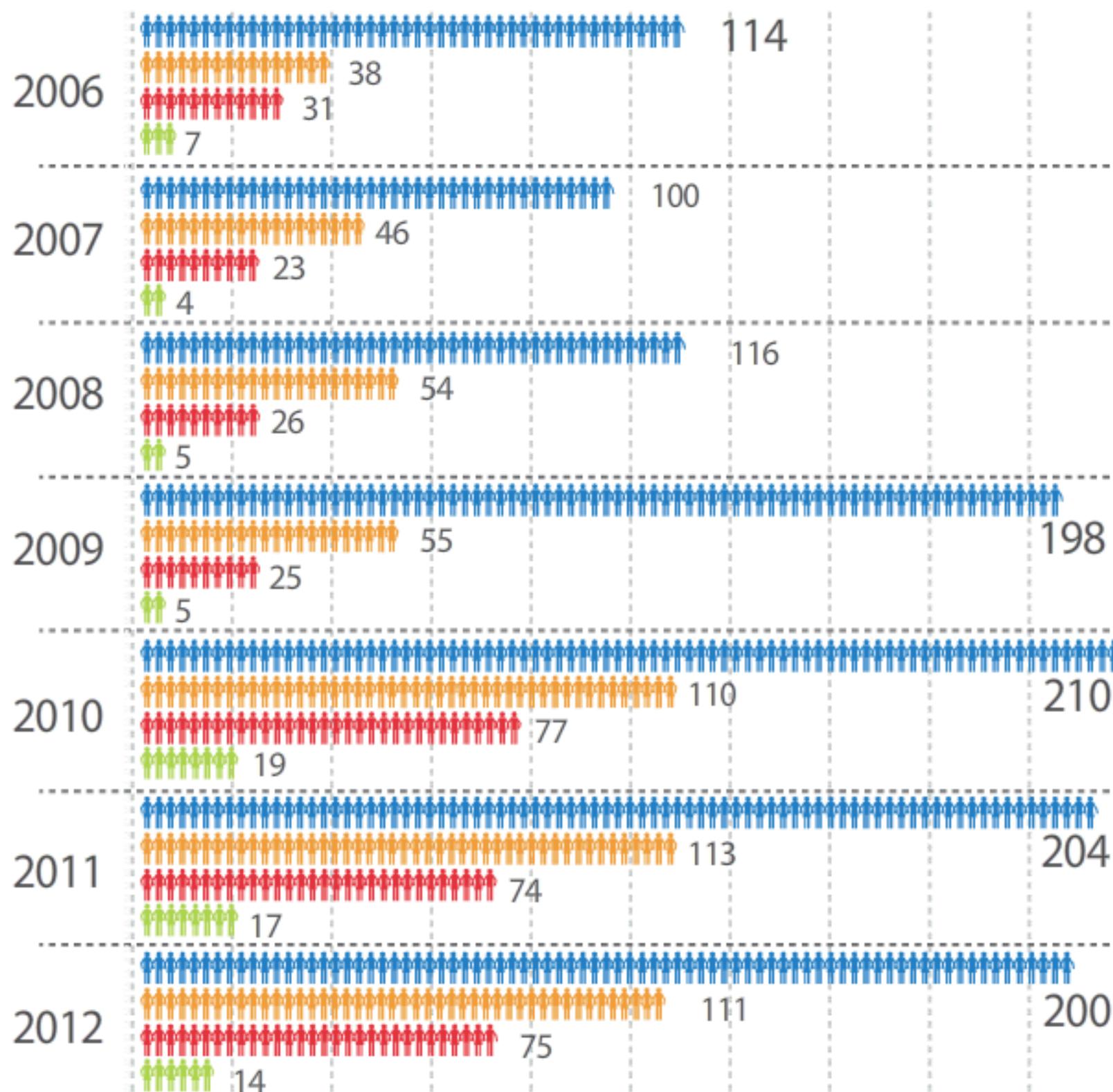
Categoría I  
35 a 50



Categoría II  
51 a 65



Categoría III  
66 en adelante



# Compra de obra artística Museos del INBA

1974

**9** mdp  
2008

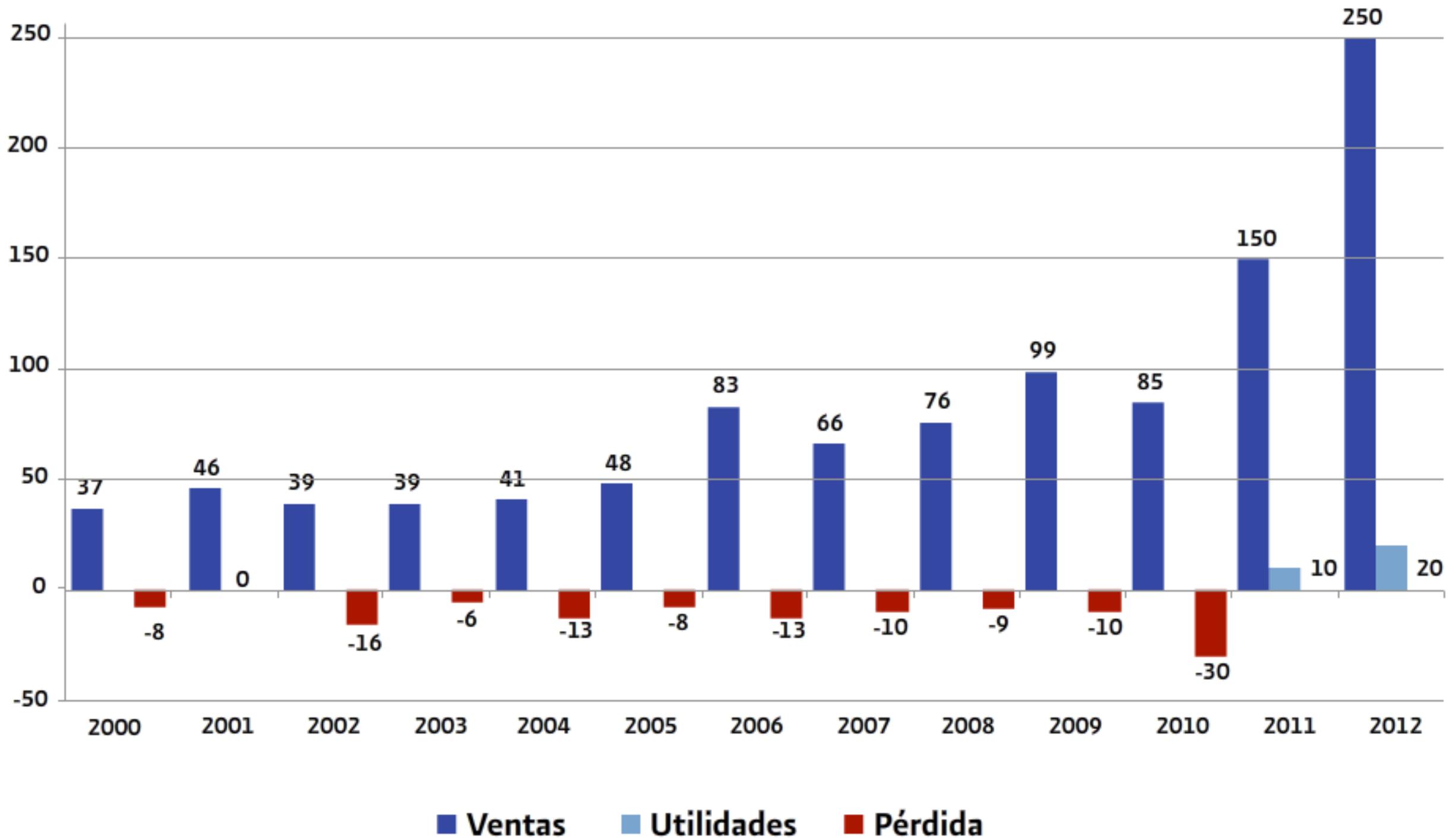
**100** mdp  
2010

**16** mdp  
2011

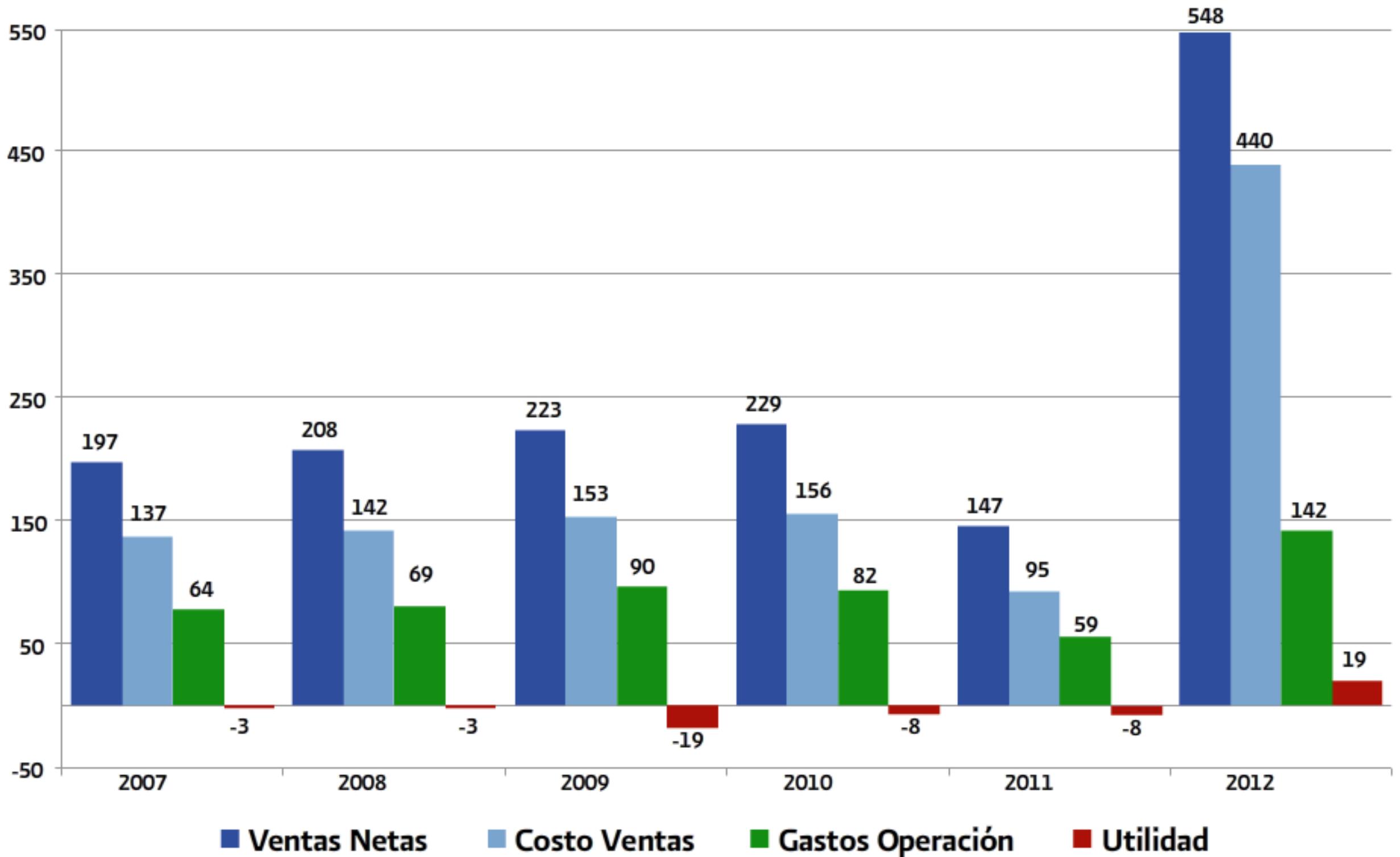
**20** mdp  
2012

**145** mdp

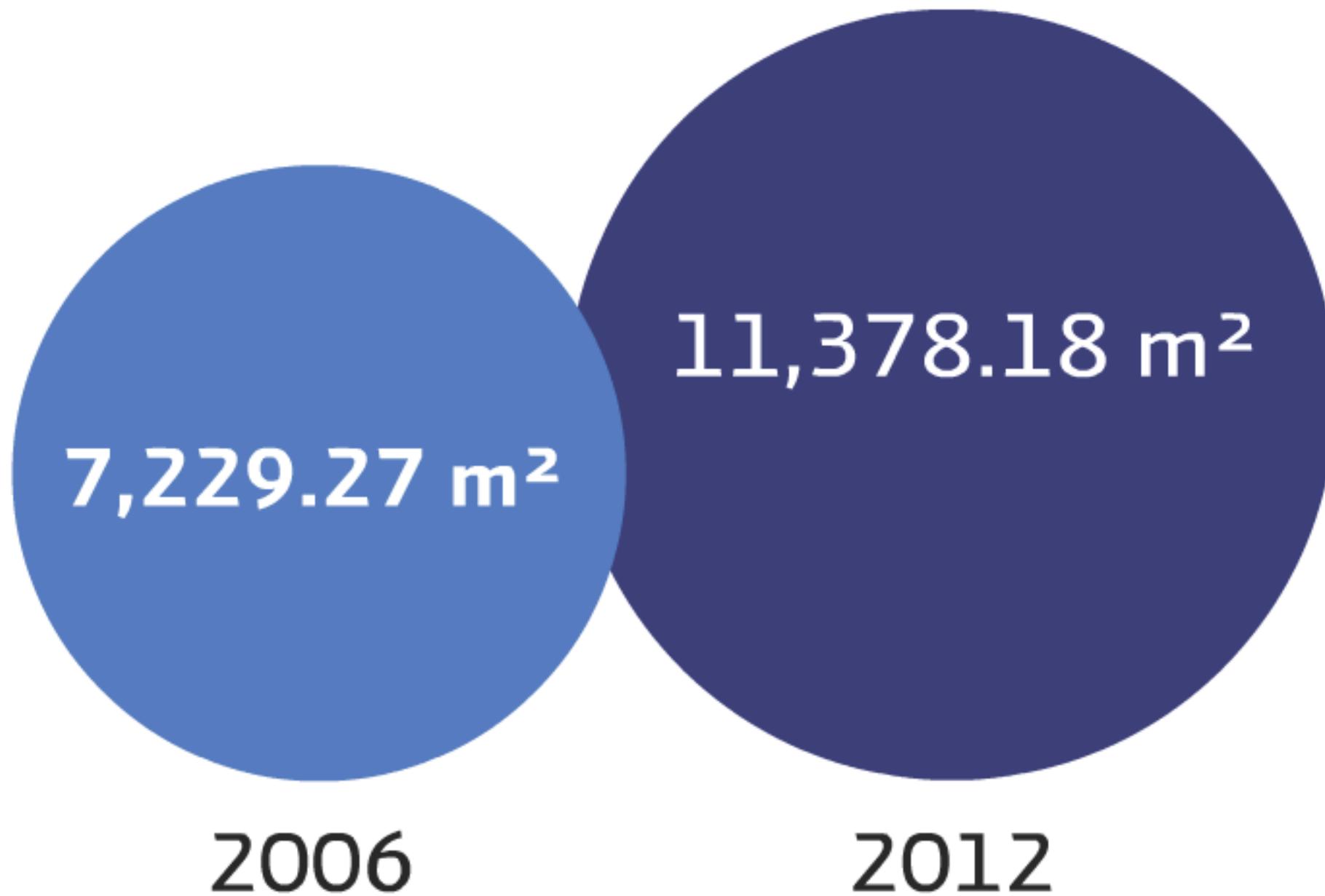
# Estudios Churubusco



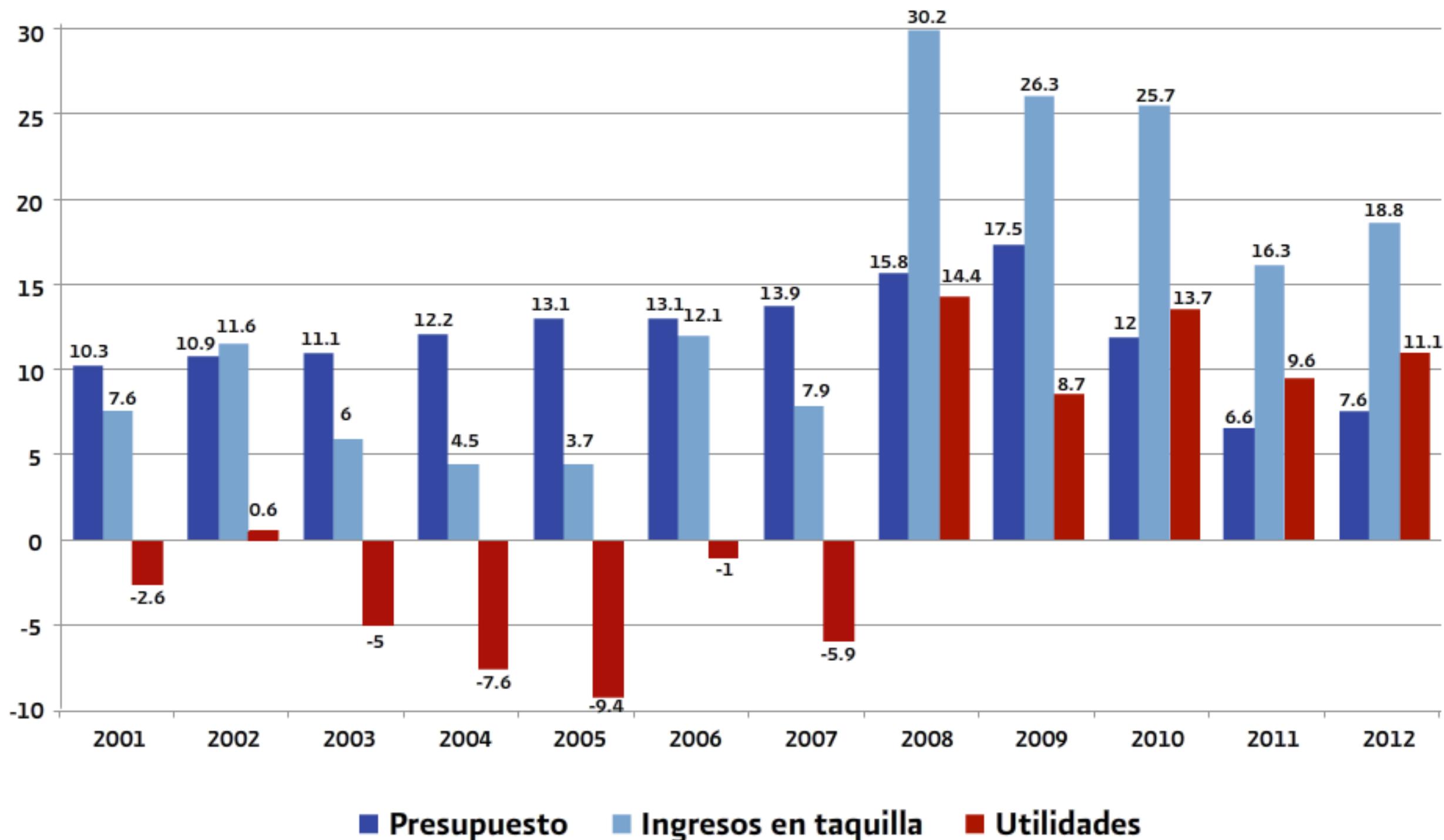
# Educal



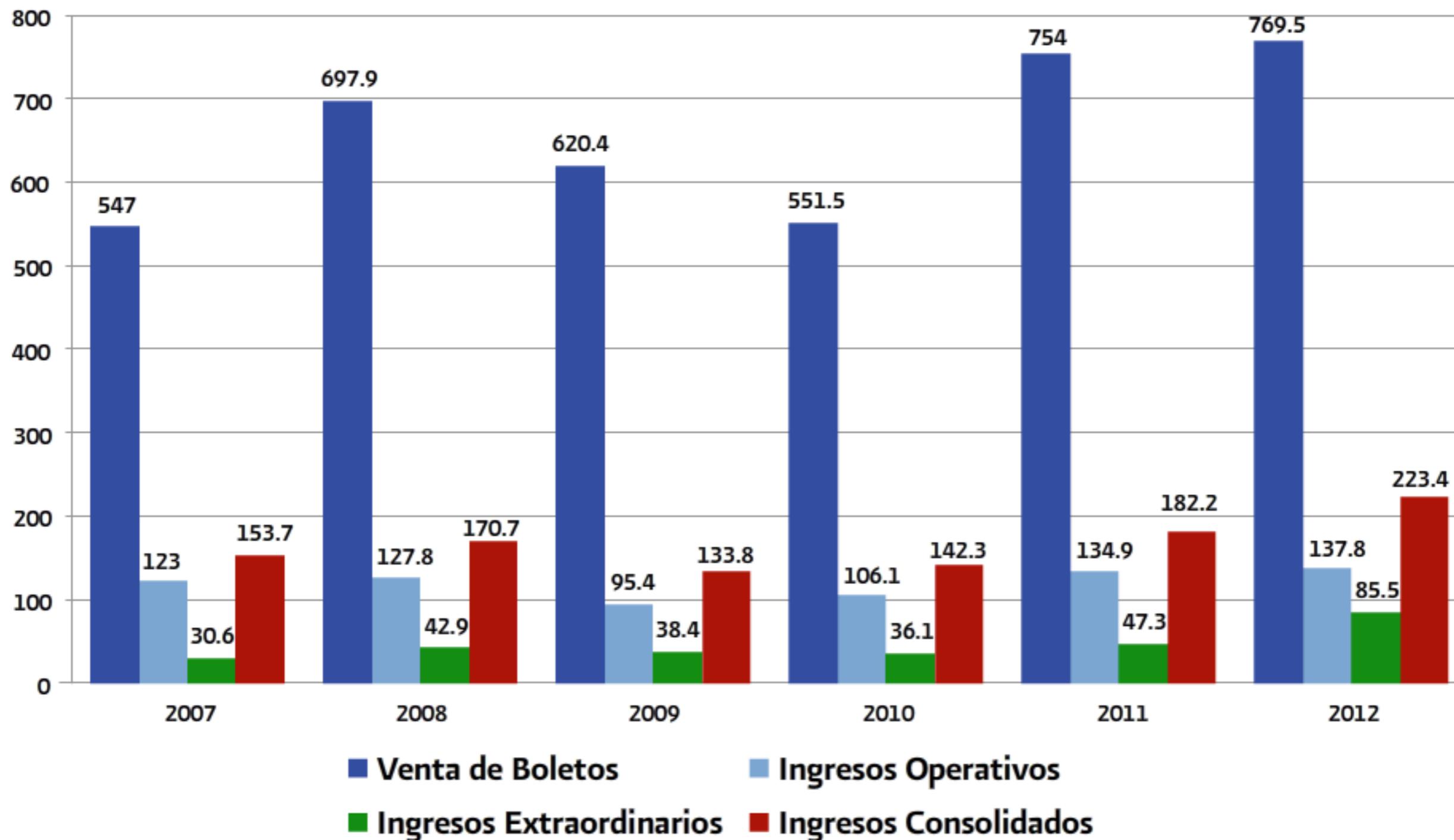
## Crecimiento Educal en m<sup>2</sup>



# Centro Cultural Helénico



# Auditorio Nacional



\* Los datos 2012 son estimados al cierre del año

# Tres cerebros electrónicos

## • Palabra

- Libros
- Mapas
- Documentos

## • Imagen

- Películas
- Fotografías
- Carteles
- Videos

## • Sonido

- Música
- Archivos sonoros

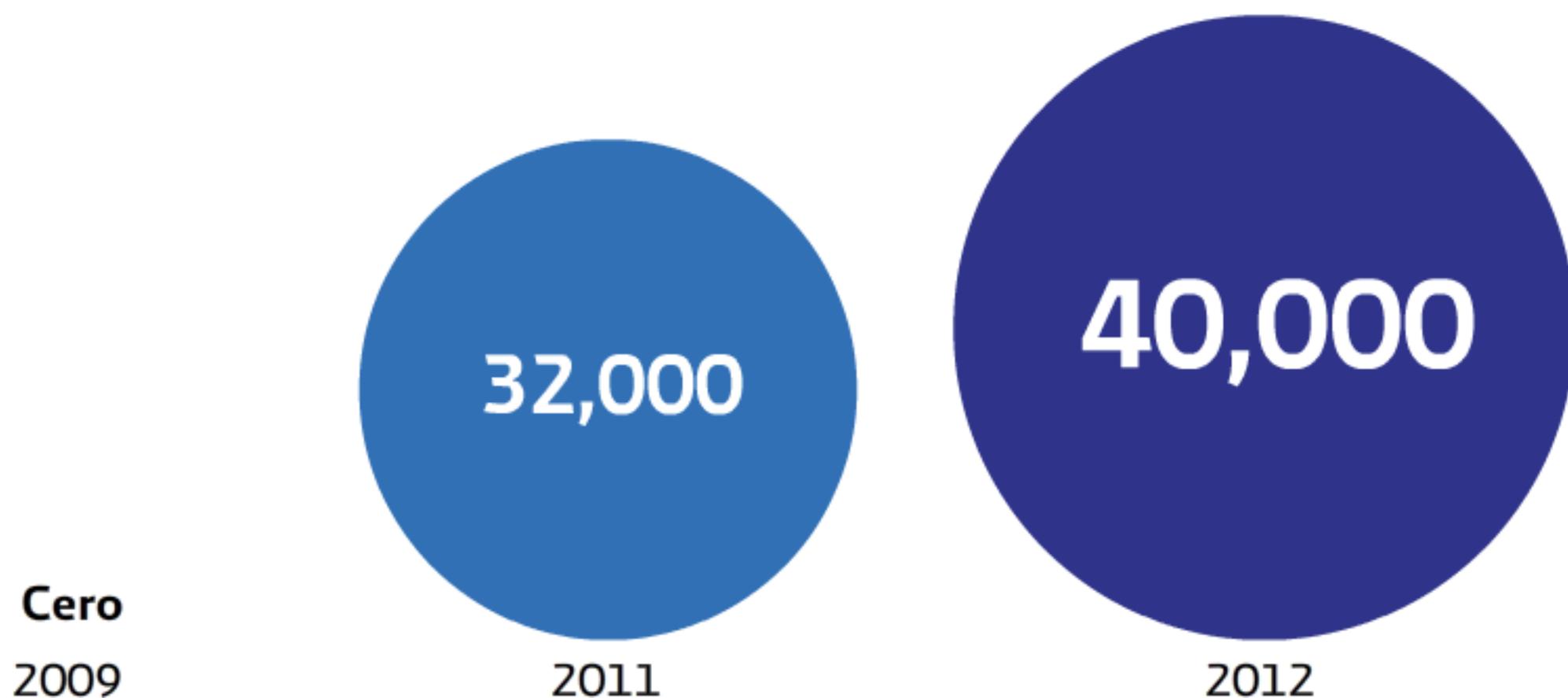
Adquisición

Registro

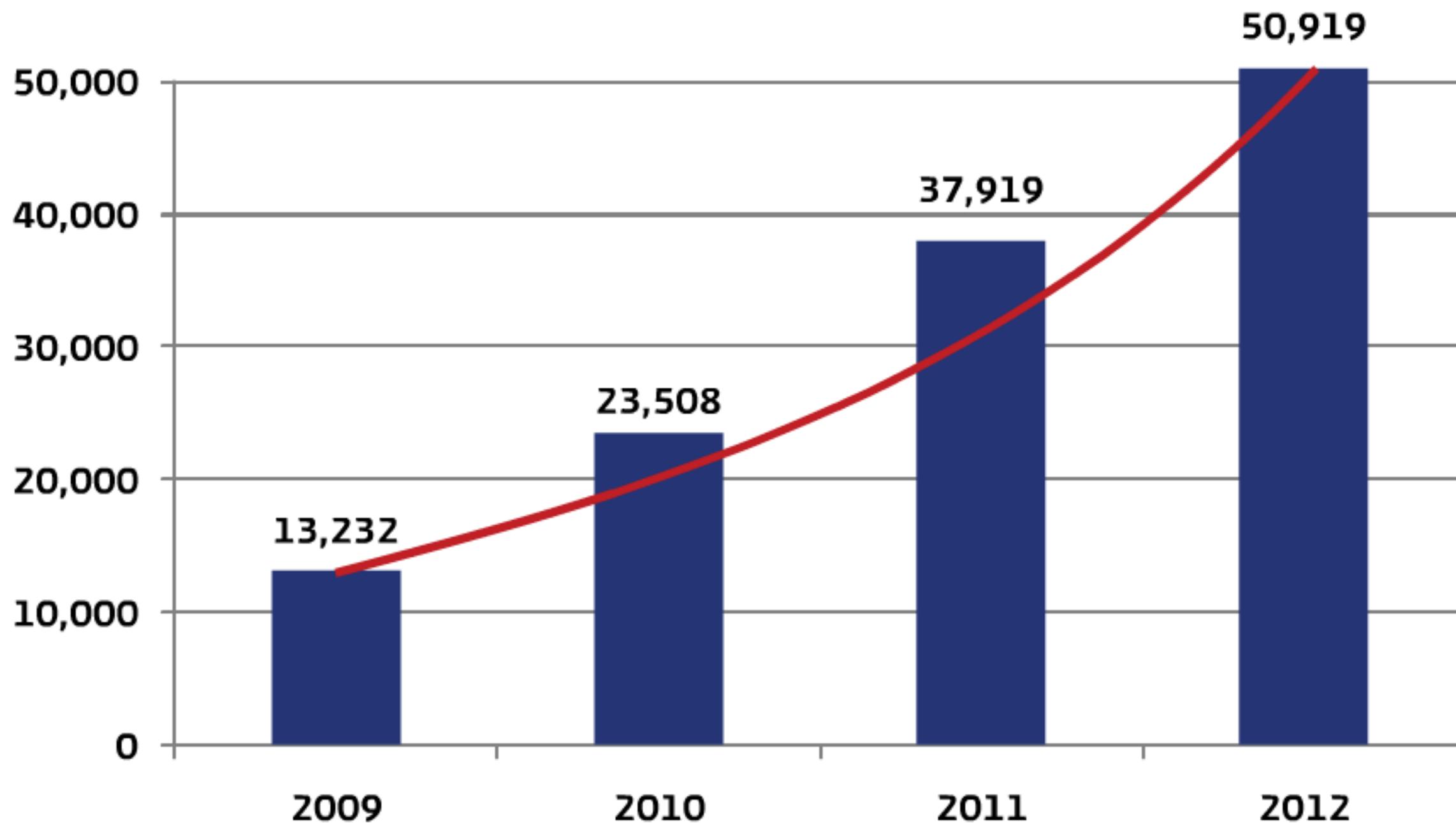
Preservación

Difusión

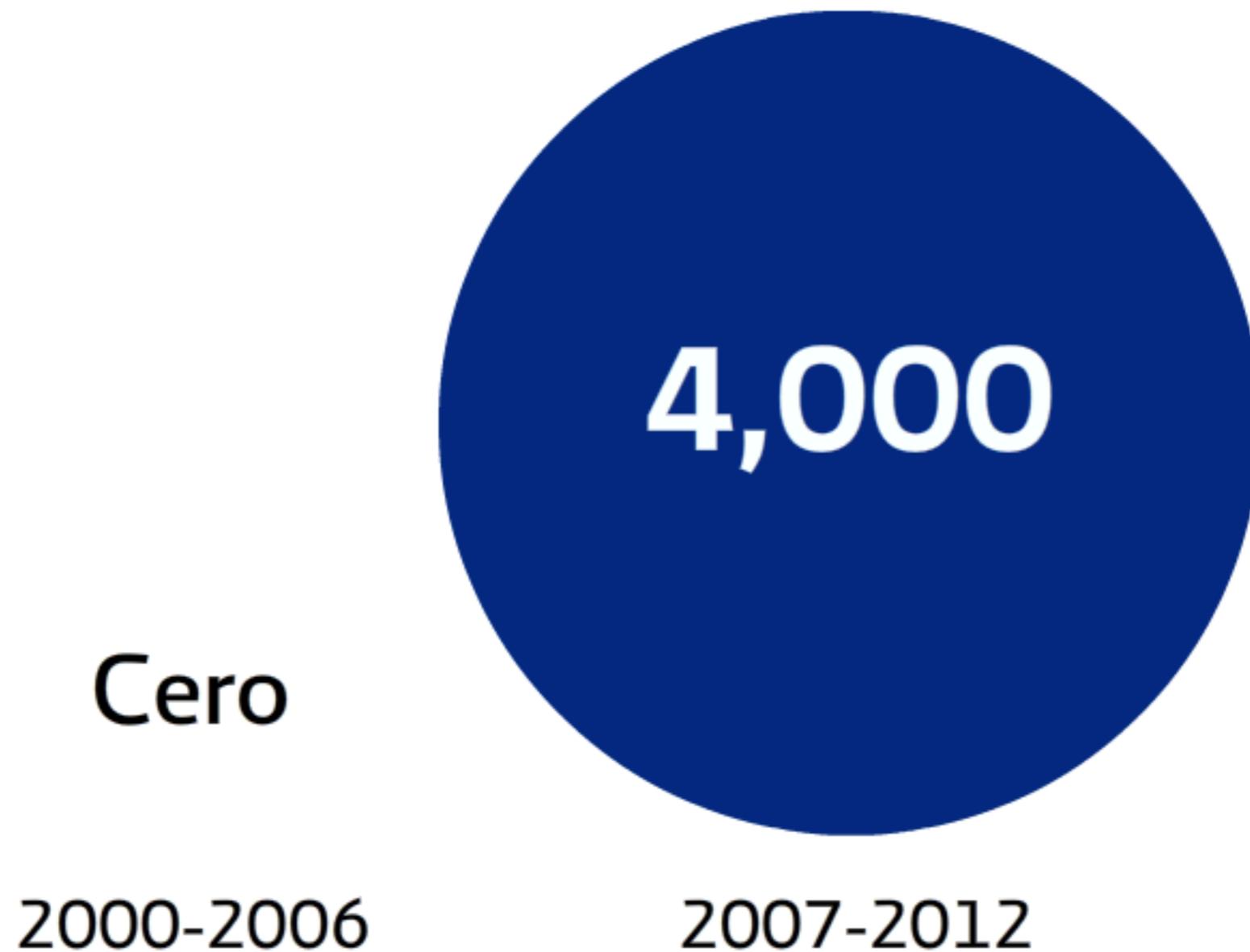
# Ejemplares digitalizados del Fondo Reservado y Bibliotecas Mexicanas del Siglo XX



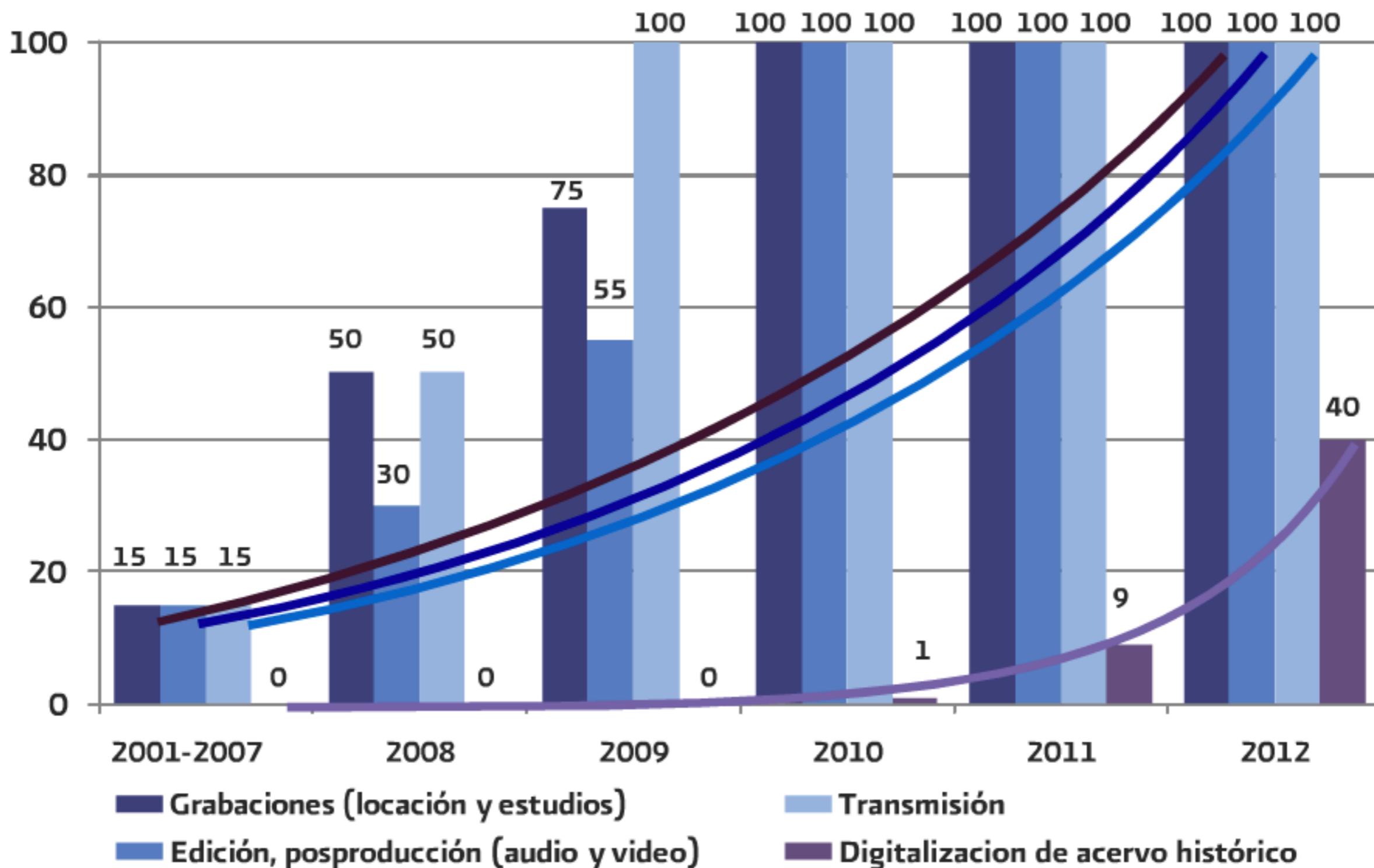
# Material fonográfico preservado digitalmente



## Digitalización Películas - Video



## Avance en la digitalización de los procesos de Canal 22 (porcentajes acumulados)



## Exposiciones Nacionales e Internacionales del INBA

**3,141**

**Exposiciones**

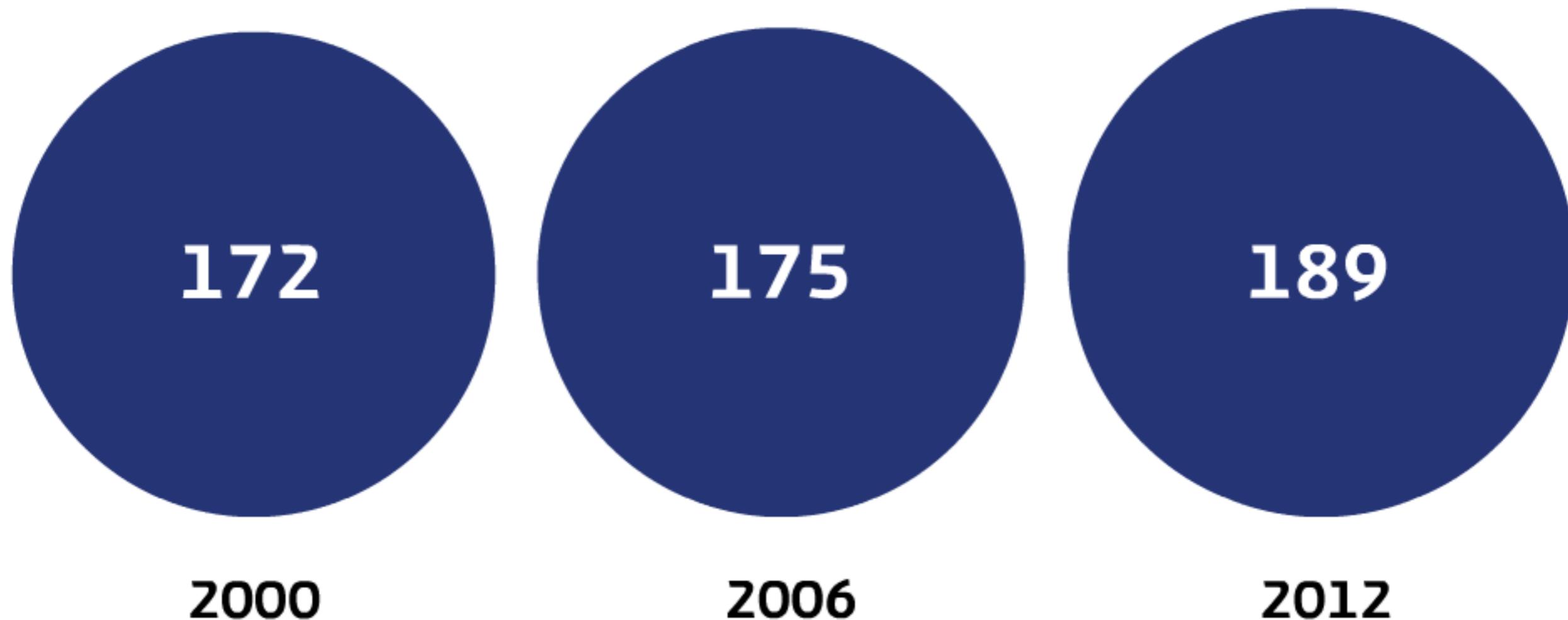
**2007-2012**

**24'952,811**

**Visitantes**

**2007-2012**

# Zonas arqueológicas abiertas al público 2000-2012



# Visitantes a Zonas Arqueológicas y Museos a cargo del INAH 2000-2012

16'208,272

2001

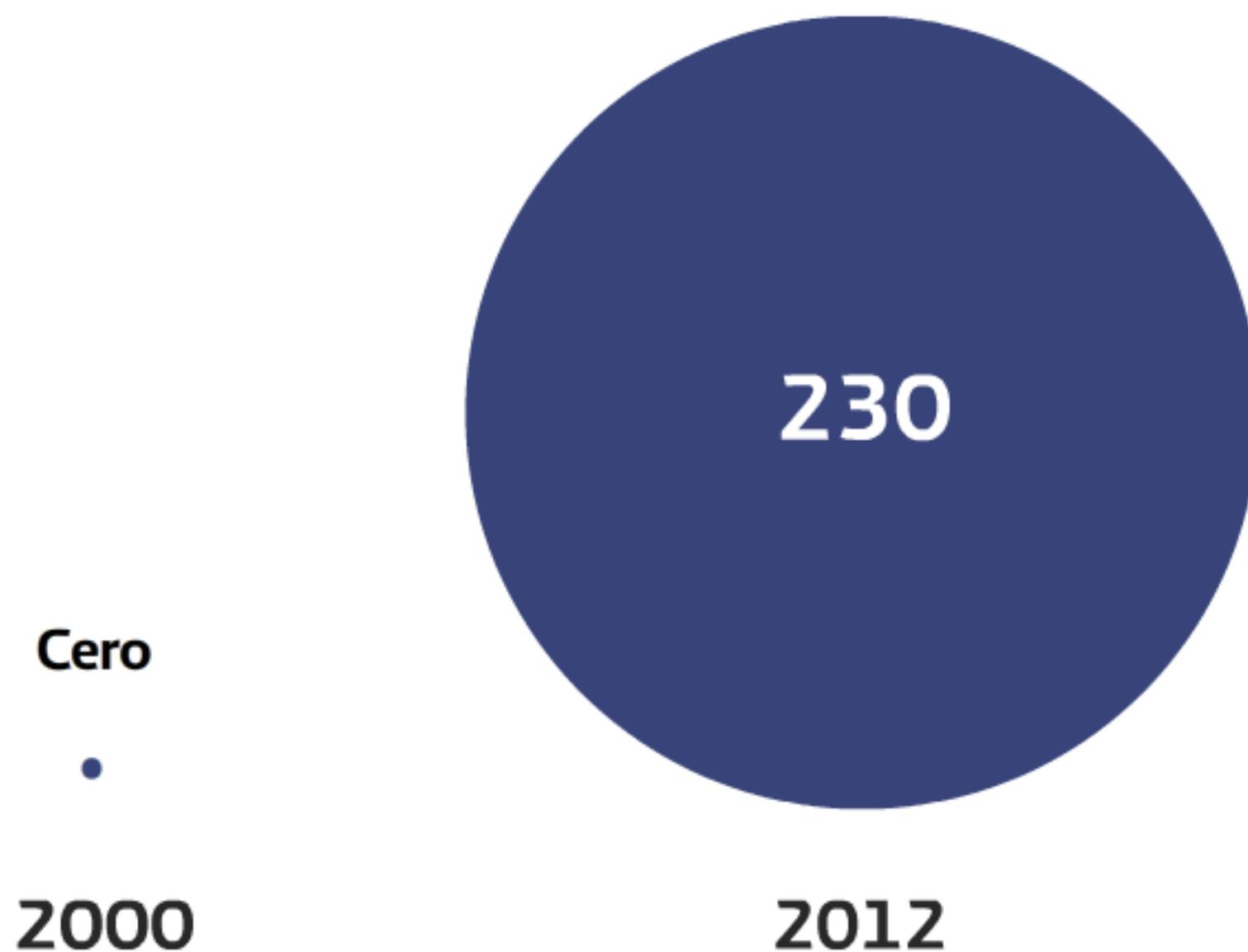
16'836,740

2006

18'400,000

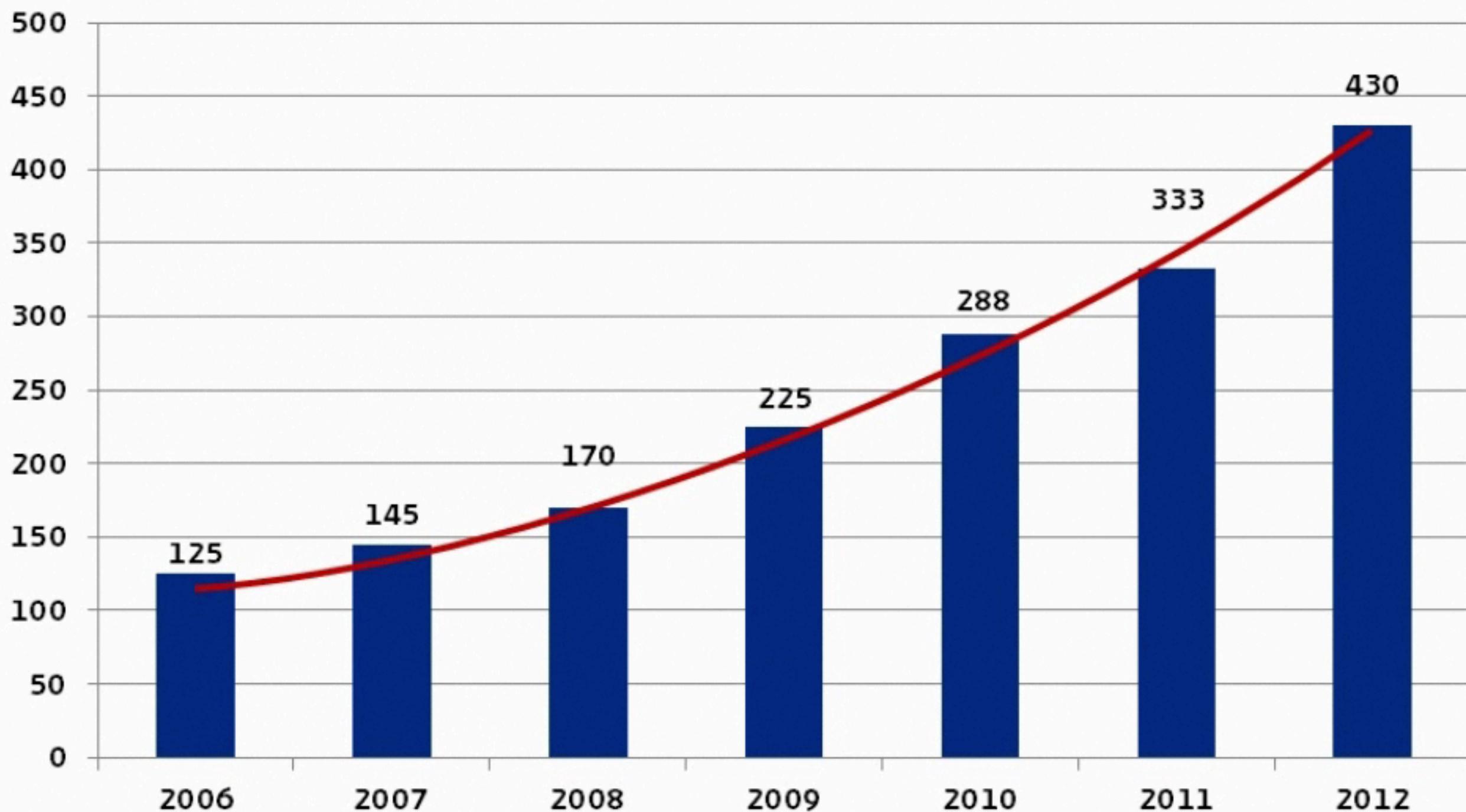
2012

# Recorridos virtuales e interactivos de museos y zonas arqueológicas a cargo del INAH 2000-2012



# Público atendido CENART

## Actividades artísticas gratuitas



# Música 2006 - 2012

- Vivir con música para vivir mejor. Núcleos musicales
- Programa Iberorquestas
- Programa de Intercambio Académico y Cultural Conaculta-Carnegie Hall
- Memorandum de Entendimiento con la The Juilliard School de Nueva York
- Seminario de dirección orquestal con Kenneth Kiesler y Alondra de la Parra
- *Ópera Prima. Las voces del Bicentenario y Ópera Prima ¡La Banda!*
- 200 becas otorgadas a jóvenes del programa Orquesta, escuela de la Orquesta Sinfónica Juvenil Carlos Chávez
- Homenajes Nacionales a José Pablo Moncayo y a Eduardo Mata

# Vinculación con la sociedad

- Programa Ojos Bien Abiertos
- Maratones de ayuda a damnificados por desastres naturales a través de Canal 22
- 248 Paralibros en las principales ciudades del país
- 4 mil 500 Salas de Lectura en todos los estados de la República
- Servicio 01800CULTURA y el portal mexicoescultura
- Portal [www.arlab.gon.mx](http://www.arlab.gon.mx) espacio de participación social para niños y jóvenes
- Programa de Verbenas Culturales
- Ferias Mundiales de Turismo Cultural
- Uso de redes sociales, twitter y facebook
- Rutas Gastronómicas

# Premios

- Premio Fomento de la Lectura: México Lee
- Premio Internacional Carlos Fuentes a la creación literaria en español
- Premio de Traducción Literaria Tomás Segovia
- Premio Internacional Paula Benavides del libro animado interactivo en español
- Premio Internacional Rosario Castellanos a la trayectoria intelectual de la mujer
- Premio Netzahualcóyotl en otras lenguas mexicanas
- Presea FIC en reconocimiento a la trayectoria de artistas nacionales e internacionales participantes